

# Tribune Rives-Lac

Lundi 21 mars 2022

Journal des communes d'Anières, Bellevue, Choulex, Cologny, Corsier, Genthod, Hermance, Meinier, Pregny-Chambésy

Éditeur: La Tribune de Genève SA.  
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.  
stephanie@banquise.ch Tél. 022 733 40 31

## Sommaire

Pregny-Chambésy Et vogue le navire	2
Meinier Le Club des aînés	3
Corsier On inaugure en avril	4

Prochaine parution:  
Lundi 11 avril

## À la galerie Le Clin d'œil de Corsier, deux expositions vous sont proposées

Frédéric Amétisse succédera à Jean-François Cattin.

Au Clin d'œil à Corsier, vous pouvez découvrir jusqu'au 27 mars le travail de Jean-François Cattin. Au cours de ses nombreuses sorties à pied et à vélo dans la région, il est parfois touché par un paysage, un lieu, une lumière, une ambiance, puis retransmet sur le papier et par l'aquarelle

Jean-François Cattin  
17 au 27 mars 2022



l'émotion ressentie. Cette sensibilité particulière s'est développée notamment au cours de plusieurs voyages, proches et lointains, effectués en solitaire.

Il y a seize ans, en arrivant dans la région, il a découvert l'aquarelle et sa poésie grâce aux cours de Mary-Rose Tudeau à Commune-École. Depuis lors, la pratique ne l'a pas quitté.

○ Puis, du 31 mars au 10 avril, venez voir les œuvres de Frédé-

ric Amétisse, un artiste pluridisciplinaire, autodidacte attiré par la peinture, et passionné par le langage et la psychologie de Carl Gustav Jung.

Il est également compositeur de musique contemporaine, et pratique l'écriture et le cinéma. L'exposition AMETISSE montre son travail jusqu'ici accompli dans la peinture. C'est une recherche et un questionnement de la matière et de l'esprit. Là

où plusieurs choses s'assemblent et se mélangent dans un processus alchimique.

En tant que peintre, Frédéric Amétisse est dans la démarche de quelqu'un qui ne sait pas, qui entend quelque chose au loin, puis cherche, tâtonne et trouve des choses.

Toutes les infos concernant ces deux expositions se trouvent sur le site de la mairie [corsier.ch](http://corsier.ch).  
**Patrick Jean Baptiste**

## Choulex

# Une matinée dédiée à la biodiversité

Des villageois se sont retrouvés dans un jardin pour apprendre les gestes simples.

Stéphanie Jousson

Cette histoire commence par l'arrivée de la famille Nussbaumer à Chevrier en août 2020: Morgane et Louis, biologistes chevronnés, et Iris, leur fille aînée qui visiblement leur emboîte le pas. À l'automne de cette même année, les Services industriels genevois (SIG) viennent enterrer les lignes électriques de leur quartier à Chevrier. Leur maison abrite l'un des mâts qui fait la jonction avec plusieurs de ces lignes et son enlèvement est imminent. C'est sans compter sur la passion des habitants de la maison qui proposent aux SIG de transformer leur mât en y installant un nid à cigognes.

Ni une, ni deux, le président de l'Association suisse des cigognes, Thobias Salathé, est contacté. Celui-ci les redirige vers le spécialiste romand de la pose de plateformes de cigognes, Michel Julliard, Jurasien tout comme Louis, qui a été son professeur au collège et le déclencheur de sa passion naturaliste. Son verdict est clair: cette région de la campagne genevoise peut offrir de quoi donner envie à un couple de cigognes de s'installer.

C'est donc le samedi 12 février que la plateforme et son panier ont été installés au sommet du mât, au 32 route de Chevrier, en présence d'une trentaine de personnes. Il y avait aussi, parmi d'autres, des enfants de 1P et 2P qui connaissent bien ce jardin pour y venir une fois par saison y découvrir toute la diversité du vivant, en compagnie de leur professeur Nicolas Elmer.

Avant cela, André Bossu a fait connaître au public la Charte des jardins du GOBG (Groupement or-

nithologique du bassin genevois) et les gestes simples pour favoriser la biodiversité dans nos jardins. A suivi la présentation par Christophe Kohler, de ProSpecieRara, des variétés de fruitiers anciens et rares avec une mini-introduction improvisée à la taille. Pour terminer, Frédéric Sandoz, du Jardin botanique, nous a parlé de la réintroduction de végétaux et de la gestion des milieux naturels du bord de la Seymaz.

Venez les cigognes!

Léman Bleu était de la partie avec Coline Utz, réalisatrice, venue pour l'occasion tourner un très joli épisode de l'émission Genève Grandeur Nature, diffusé le 2 mars à 20 h, et que nous vous invitons à aller visionner sur [lemanbleu.ch](http://lemanbleu.ch).

Il ne nous reste plus qu'à croiser les doigts et à être patient, un regard jeté vers le ciel au passage du 32 de la route de Chevrier. Est-ce que les cigognes se laisseront tenter?



Parents et enfants participent à la confection du matelas, fait de branches de saule, qui pourra accueillir les cigogneaux. CHRISTINE JEANNERET

## Réflexion

Océane Corthay

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé

# De l'astrologie et de la modernité

De l'horoscope des quotidiens gratuits aux sites spécialisés, en passant par l'application mobile établissant des chartes astrales personnalisées, le foisonnement de supports donnant accès aux savoirs astrologiques reflète indéniablement le succès que rencontrent toujours les croyances en cette «science magique» au sein d'une société moderne paradoxalement si rationaliste. Souvent appréhendé avec une forme de dédain mêlée d'une pointe de curiosité plus ou moins assumée, l'intérêt que l'astrologie continue de susciter interpelle et mérite de dépasser le débat du vrai ou du faux pour comprendre ce que dit de nous ce phénomène social.

Historiquement, dans les civilisations antiques où elle se déve-

loppe - notamment en Inde, en Chine et dans l'ancien Mexique -, l'astrologie renvoie à un principe d'organisation sociale et est profondément liée au religieux: les astres régulent un ordre céleste auquel doit se conformer un ordre social, et les rites religieux ont pour fonction d'harmoniser cet ordre social sur l'ordre cosmique. En se diffusant progressivement en Occident, l'astrologie se métamorphose, elle perd son essence religieuse et passe d'un principe organisateur de la société à un principe d'organisation de l'individu. Dès le XVIII<sup>e</sup> siècle, alors que s'affirme la philosophie scientifique-rationnelle-empirique qui caractérise notre société moderne, l'astrologie est reléguée au statut de science occulte et margi-

nale. Pourtant, dans les années 30, démocratisée par la culture de masse, c'est au cœur de cette modernité toujours façonnée par une certaine obsession pour la science et la raison que l'astrologie suscite un regain d'intérêt au sein de la population - urbaine, principalement. Et pour cause, comme l'explique le sociologue Edgar Morin, dans un contexte d'affaiblissement des structures sociales traditionnelles - la religion, la famille -, l'individu moderne est confronté à l'autodétermination personnelle des sphères de sa vie et de la décision. Face à cette indétermination potentiellement porteuse d'angoisses, l'astrologie apporte une aide décisionnelle, et permet de faire face et de faire sens des aléas

de la vie. Mais ce qui séduit également dans cette «science magique», c'est qu'elle concerne le Moi, elle s'intéresse de près à l'individu dans sa subjectivité - aspect ignoré de la science de l'objectivité - et offre des clés de compréhension de soi, tout en faisant le lien avec une entité supérieure de l'ordre du cosmos.

L'engouement actuel - même mal assumé - pour l'astrologie n'est donc pas à comprendre comme un effet de mode ou une pratique réservée à quelques superstitieux, mais plutôt comme la réponse d'individus en quête de sens, désorientés dans une société moderne désenchantée qui ne tient plus ses promesses de libération et de bien-être par la science et le progrès.

## Genthod trie son PET

La commune est félicitée par l'organisme PET-Recycling Schweiz.

Les habitants se plaignent parfois que les containers de recyclage sont toujours pleins à ras bord, mais là, il y a de quoi se féliciter.

La commune de Genthod a reçu un «Certificat environnemental» de la part de PET-Recycling Schweiz nous remerciant pour nos efforts de tri, attestant que nous avons amené quelque 214'693 bouteilles à boissons en PET à Genthod en 2021. Ces bouteilles ont été transformées en PET recyclé par PET-Recycling Schweiz.

S'il est difficile de se rendre compte de ce que le nombre de bouteilles collectées dans la commune représente, regardons leur poids: 5914,4 kg de bouteilles. Figurez-vous que c'est égal à presque 3% du poids total des habitants de Genthod, soit 81 habitants, si on prend le

poids moyen en Suisse! (Source: Enquête suisse sur la santé 2017, Office fédéral de la statistique, publié le 28.02.2019.)

Selon PET-Recycling Schweiz à Zurich, cette collecte a permis l'économie d'environ 17'743 kg de gaz à effet de serre et environ 5619 litres de pétrole.

Tara Kerpelman Puig



Le fameux certificat.

Agenda des communes

Bellevue

■ Dimanche 3 avril, une chasse aux œufs sera organisée par le Club des Bellevistes. Elle aura lieu à Port-Gitana durant l'après-midi. Dès 11 h, un brunch pascal vous sera proposé. Des ateliers bricolage seront ouverts aux enfants contre une petite participation financière. Inscription possible jusqu'au 29 mars.

Choulex

■ Dimanche 10 avril, dès 11 h, à la salle communale, la société Les Choulexiennes organise son marché de Pâques. Vous y trouverez des objets de décoration sur le thème de Pâques, de quoi régaler vos papilles gustatives ainsi que différents breuvages, le tout fait maison par leurs mains de fées. Pour vous accueillir et vous restaurer, il y aura un stand de verrines pour l'apéro, un bar à pâtes fraîches avec différentes sauces du cru et d'autres surprises salées et sucrées. Les enfants ne seront pas oubliés avec des contes à la clé et l'association RécréCrea ([recrecrea.ch](http://recrecrea.ch)) qui animera un atelier de 11 h à 15 h (lire l'article en page 4).

Cologny

■ Du jeudi 24 mars au dimanche 22 mai, au centre culturel du Manoir, exposition collective d'œuvres de la collection du Fonds cantonal d'art contemporain. Vernissage mercredi 23 mars à 18 h 30 en présence de Mohamed Almusibli et Alicia Reymond, lauréats de la Bourse pour un commissariat d'exposition 2021.

■ Mercredi 30 mars, à 18 h, à la bibliothèque du Manoir, Zahi Haddad, écrivain sélectionné par l'édition 2021 du Forum des 100 personnalités qui font la Suisse romande, sera présent pour signer ses deux derniers livres. L'un pour les juniors, «Les voyages multicolore de Juju et Maxou» (Éditions Eclética), et, pour les plus grands, «126 battements de cœur pour la Genève internationale» (Éditions Slatkine).

Corsier

■ Samedi 19 mars, de 14 h 30 à 17 h 30, le Tennis Club de Corsier organise le tournoi «challenge juniors», autour des enfants du club. La cérémonie de remise des prix aura lieu à la fin du tournoi. Ce tournoi est ouvert au public.

Meinier

■ Du jeudi 24 mars au dimanche 3 avril, la galerie Le Coin du centre accueille «Entre les montagnes et la pampa» (lire l'article en page 4).

■ Samedi 26 mars, de 10 h à 16 h, une bourse aux vélos est organisée par l'association MeiniBike sur le parvis de la salle communale.

■ Jeudi 31 mars, de 16 h à 19 h, la Société meynite de pétanque sera présente au marché de Meinier, qui se tient tous les jeudis devant la salle communale.

■ Samedi 2 avril, de 10 h à 13 h, à la salle communale, l'Association de parents d'élèves (APEM) vous propose son troc printemps-été.

Ce même jour, à 10 h 30, à l'église, aura lieu une visite commentée du retable qui est en cours de restauration.

■ Vendredi 8 avril, le repas de soutien à Courir pour aider se tiendra à la salle communale. Plus d'infos en écrivant à [jose.lopez@courirpouraider.ch](mailto:jose.lopez@courirpouraider.ch).

Carole Weber, Aniéroise, propose de gravir un sommet avec Laetitia

Un projet né pour s'entraider à traverser les épreuves avec courage.

Lors de notre rendez-vous, j'ai vu arriver vers moi une femme rayonnante, avec son lévrier. Dès ses premiers mots, Carole Weber m'a parlé avec enthousiasme de son projet. Un projet qui doit être envie de partage, d'amitié, d'être solidaire envers les autres, de se soutenir dans les moments difficiles. Simplement de tirer à la même corde; celle qui devrait les emmener, après un entraînement, vers le sommet.

Carole a été touchée dans sa chair par cette maladie qu'est le

cancer du sein, ce qui arrive malheureusement à beaucoup de femmes de nos jours. Faisant fi de son mal, elle a lutté comme tant d'autres, avec optimisme, malgré des moments difficiles, mais voyant toujours le verre à moitié plein. Elle aime à dire cette phrase de Jean d'Ormesson, «merci pour les roses et merci pour les épines».

Porteuse de ce projet, elle en a parlé à son amie Laetitia, accompagnatrice en montagne. Ensemble, elles ont décidé de le partager avec d'autres femmes dans le même cas que Carole. Il débutera fin mars, avec une première randonnée facile dans le Jura. Son but; de faire connais-

sance, de voir les attentes et objectifs de chacune, pour par la suite adapter le programme au mieux et choisir ensemble le sommet, leur but final.

À l'issue de cette première rencontre suivront cinq randonnées dans les cinq mois suivants, augmentant progressivement le degré d'effort et de difficulté, pour se préparer à gravir le sommet, leur sommet. Lors de la dernière course, leur but ultime se terminera après cinq jours de trek en montagne du 7 au 11 septembre. Lors de ce trek, le groupe sera entouré et suivi par un staff comprenant des guides et accompagnateurs profession-

nels, ainsi qu'une infirmière.

Au départ, ce projet a été soutenu par la Fondation Otium ([centre-otium.ch](http://centre-otium.ch)). Le sommet sera peut-être atteint, ou non. Parfois, il faut savoir renoncer, comme le disent de grands et vieux alpinistes, ceux qui sont encore vivants pour le raconter. Mais l'essentiel n'est peut-être pas là. Sommet ou pas, ces dames ressortiront encore plus fortes de cette aventure. Une aventure où il aura fallu lutter tous les jours, mais ne faisant qu'une dans l'effort.

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter Carole Weber au 079 217 65 40 / [carole.weber-parisi@bluewin.ch](mailto:carole.weber-parisi@bluewin.ch) et



Laetitia Bourquin au 079 342 88 90 / [laetitia@apetitspas.ch](mailto:laetitia@apetitspas.ch). Antoine Zwygart

Pregny-Chambésy

Le «Rhône» vogue

Nos autorités, le pied marin, sont montées à bord.

Feli Andolfatto

Après trois ans de rénovations, le bateau Rhône, fleuron de la Compagnie générale de navigation (CGN), a officiellement été remis en service en février dernier.

Sa rénovation a été possible grâce aux financements provenant des cantons et de la Confédération, ainsi qu'à des soutiens privés par l'entremise de l'ABVL (Association des amis des bateaux à vapeur du Léman).

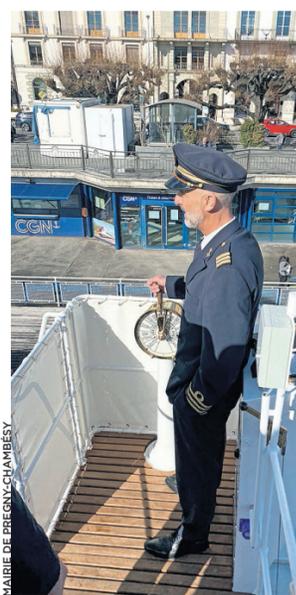
La Commune de Pregny-Chambésy a participé au financement de cette rénovation, puisque, depuis de très nombreuses années, elle est membre de ladite association.

C'est ainsi que, le mardi 22 février, les autorités communales ont été conviées à découvrir les aménagements intérieurs, entre autres les boiseries du salon première classe Belle Époque et l'escalier historique, qui ont été restaurés selon les plans d'origine, ainsi que les nouveautés.

En effet, le bateau se montre davantage qu'auparavant, avec des ouvertures vers les roues à aubes, le timon historique et le gouvernail qui permettent d'approcher ces éléments de près.

Le Rhône est le dernier bateau à vapeur de style Belle Époque construit entièrement en Suisse. Il naviguera toute l'année, été comme hiver, au départ de Lausanne et de Genève.

Il est à préciser que la Commune de Pregny-Chambésy met à disposition de ses habitants quatre cartes journalières CGN. Avis aux amateurs.



Le capitaine à la barre.

Les rois de la glace!

Le collectif Lii Mortelle a organisé des joutes glacées à Chevrens.

Le samedi 12 février, le collectif Lii Mortelle a organisé un tournoi intergalactique de glace et une soirée disco sur glace. Ce fut un grand succès malgré le froid glacial qui y régnait. Après la remise des prix, dans la bonne humeur, les participants, patineurs et amis ont pu se réchauffer en partageant une petite restauration avec un verre autour d'un brasero. L'ambiance était de mise. Toute la nourriture, les bières et vins étant de la région - un point d'honneur du comité, pendant toute la saison, de faire marcher la production locale, généralement bio et d'excellente qualité.

Après, les patineurs assidus de tous âges ont continué à patiner, profitant de cette glace en notre commune. La saison a été clôturée le dernier week-end de février par une grande fête de la patinoire.

Revenons à ce collectif, qui s'est occupé de décembre à fin février de cette patinoire éphémère. Cela

allant de nettoyer la glace chaque jour, pour un bon patinage, à l'entretien de l'infrastructure et à pouvoir offrir une boisson chaude aux patineurs. La patinoire était gratuite pour les écoles et associations de la région. Autrement, pour une très modique somme, on pouvait louer une paire de patins, ceux-ci en grand nombre, de toutes pointures et de qualité.

La patinoire a été ouverte en moyenne 35 heures par semaine avec une moyenne de 300 patineurs. Ce collectif composé d'une dizaine de membres a parfaitement rempli sa mission. Un deal avec la Commune a permis à ce collectif, exécutant ses tâches avec plaisir, de le faire sans être rémunéré. En contrepartie de pouvoir jouir de logements, d'espaces, de locaux, pour créer aussi d'autres événements et un petit artisanat avec un loyer doux. Ils espèrent pouvoir continuer dans cette voie ces prochains mois.

La glace a fondu mais nous espérons la revoir la saison prochaine pour le bonheur des petits et des grands. Antoine Zwygart

L'Association des orgues d'Hermance vous convie à l'église

La Maîtrise du Conservatoire populaire de musique y jouera.

Avec la fin des restrictions sanitaires, les concerts de l'Association des orgues d'Hermance ont enfin pu reprendre leur cours normal. Avec la Maîtrise du Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre de Genève, sous la direction de Magali Dami, le prochain concert, prévu le samedi 26 mars,

à 18 h à l'église, promet un magnifique moment musical. L'entrée est libre avec une collecte à la sortie.

Avec pour titre «Voix d'enfants à travers les siècles», ce concert propose des musiques du XII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle, avec des œuvres de Pérotin, Purcell, Scheidt, Buxtehude, Sweelinck.

Vingt-cinq chanteurs de 11 à 16 ans seront accompagnés par Liselotte Emery et Agathe Gautschi, cornets et flûtes, Davide Lombritto

et Alexandre Mastrangelo, sacqueboutes, Cecilia Knudtsen, violone, et Paolo Corsi, orgue, tous sous la direction de Magali Dami.

Fondée en 1974 par Jean-Louis Rebut, dirigée ensuite successivement par différents chefs dont Marga Liskutin et Serge Ilg, la Maîtrise a été reprise en 2001 par Magali Dami, qui met à contribution son expérience de chanteuse, mais également d'instrumentiste spécialisée dans la musique an-

cienne. La Maîtrise accueille des enfants et des jeunes de 5 à 16 ans ayant choisi de mettre le chant au cœur de leur formation musicale. Elle explore des répertoires très variés, allant du chant grégorien aux productions contemporaines, en passant par des chansons populaires ou des comédies musicales.

Par la qualité du travail vocal, la découverte du répertoire, mais également une pratique vivante et régulière, les maîtrisiens re-

çoivent un solide bagage musical et vivent ainsi une expérience particulièrement enrichissante et variée, que ce soit lors de concerts a cappella, ou en collaboration avec divers orchestres tels que l'OSR, l'OCG par exemple.

Ils participent également à diverses productions théâtrales nécessitant des chœurs d'enfants, au Grand Théâtre de Genève ou avec la compagnie Opéra-Théâtre. Denise Bernasconi

Olivier Lombard écrira pour Choulex

Une force tranquille et discrète, aux yeux vifs, nous rejoint.



Olivier Lombard. JUSTINE JOUSSON

Grand voyageur, musicien amateur à ses heures, Olivier Lombard est arrivé à Choulex avec son épouse Christine, une enfant du village, et leurs deux chérubins, Alexandre et Elodie, en 1999.

Né en ville de Genève, son parcours professionnel est riche. En 1976, il a été l'un des trois fondateurs de l'atypique agence de voyages Artou, qui se trouvait dans les Rues Basses.

Puis il a monté la maison d'édition Olizane, spécialisée dans les ouvrages photographiques, les guides et les récits de voyages.

Lui qui a eu la chance de voyager en compagnie d'Ella Maillart, cette intrépide aventu-

rière, il lui dédie un livre à l'heure de fêter ses 80 ans.

Olivier Lombard travaillera aussi pendant 27 ans dans les services du rectorat de l'Université de Genève, créant avec ses

collègues le service des échanges à l'étranger pour les étudiants, le futur Erasmus.

Il accompagnera aussi, en tant que référent et personne de confiance, les jeunes chercheurs étrangers ayant bénéficié d'une bourse de la Confédération pour leur doctorat. Une de ses tâches sera de les emmener découvrir la Suisse, afin qu'ils en deviennent les ambassadeurs, une fois de retour dans leur pays d'origine.

La rédaction se réjouit de l'accueillir au sein de son équipe et le remercie pour son engagement. La rédaction

Pour toute demande ou information, vous pouvez joindre Olivier Lombard au 079 628 06 25 ou en lui écrivant à [o.lombard@protonmail.com](mailto:o.lombard@protonmail.com).

La course Vivicità passe par Pregny-Chambésy

Cette année, on court pour l'association Autisme Genève.

La Vivicità est une course populaire qui se déroule simultanément dans toutes les villes et tous les pays, le même jour, à la même heure, sur la même distance. Depuis de nombreuses années, la Commune soutient cet événement sportif qui se déroule en grande partie sur son territoire.

C'est ainsi que le dimanche 3 avril, elle accueillera les sportifs, grands et petits, pour effectuer le parcours officiel qui est de 10 km ou le parcours de 2 à 3 km pour les plus jeunes. Par ailleurs, dès cette année, une course courte de 5 km est aussi au programme.

À l'occasion de ses 10 ans, l'association Autisme Genève a décidé de déployer une campagne de sensibilisation afin de faire découvrir à tous la vie en bleu, la couleur de l'autisme qui colore la vie des familles de personnes autistes. Plus d'informations sur [www.vivicitata-geneve.ch](http://www.vivicitata-geneve.ch). Feli Andolfatto



## Premier tournoi d'échecs «junior» organisé à Bellevue

Cette discipline connaît actuellement un regain d'intérêt.

Le samedi 26 février s'est tenu le premier tournoi d'échecs organisé par l'Association des parents d'élèves (APEB) à Bellevue. Le tournoi était ouvert à tous les enfants dès la 4P, avec comme prérequis de connaître les règles du jeu. Vingt-cinq jeunes étaient inscrits et se sont affrontés pendant trois heures en cinq rounds. Ils étaient encadrés par Aurelio Colmenares, maître d'échecs, et son assistant, Ivan Vulliez, tous deux officiant au club d'échecs de Bois-Gentil à Vieux-seux.



Les enfants se sont mesurés aux pions. CAROLINE DELALOYE

Aurelio nous a expliqué que sa passion pour les échecs l'a naturellement conduit à répondre favorablement à la demande de Nadia Zayan, membre du comité de l'APEB, de venir animer un tournoi

pour les enfants de la commune. Il déclare que sa motivation est de susciter un intérêt durable chez l'enfant pour cette discipline et lui donner envie de poursuivre cette activité. Si les échecs connaissent

actuellement un regain d'intérêt, notamment à la faveur de la série télévisée «Le jeu de la dame», leur succès s'explique aussi en partie par la crise sanitaire et les confinements que nous avons vécus. Apparemment, le jeu en ligne s'est beaucoup développé pendant cette période, puisque les rencontres directes et les déplacements à l'étranger étaient rendus presque impossibles.

Les avantages de faire connaître et de développer l'attrait des jeunes pour ce jeu sont multiples: cela les sort de leurs écrans et favorise les interactions directes avec les autres. Quant aux compétences entraînées par les joueurs, elles sont nom-

breuses: cela va de la concentration au respect de l'autre, en passant par la capacité d'anticipation et la prise de décision.

Ravis d'avoir pu s'affronter, sans masques et en toute sportivité, dans leur salle de réfectoire, tous les enfants ont reçu un bon à aller dépenser à l'épicerie du village, tandis que les quatre premiers du tournoi ont obtenu une médaille. Les parents, ravis de cette belle opportunité offerte à leurs enfants, ont pu assister à la remise des prix en fin d'après-midi. Gageons que d'autres propositions de tournoi suivront, si l'engouement pour cette discipline persiste! **Caroline Delaloye**

## Agenda des communes

### Genthod

■ Samedi 2 avril, de 9 h à 12 h, l'Exécutif de Genthod accueille ses citoyens dans la salle du Conseil municipal, à la mairie, sans rendez-vous, pour ceux qui auraient une question d'ordre général, une proposition ou une préoccupation concernant la commune.

■ Dimanche 3 avril, à 11 h et 14 h 30, à l'Espace culturel, un spectacle pour toute la famille ravira les enfants en les faisant découvrir un monde lointain, à travers ses histoires et sa musique, notamment le didjeridoo, dans «À la recherche du temps du rêve: les légendes des aborigènes d'Australie». Entrée libre. Ouverture des portes trente minutes avant.

■ Jeudi 7 avril, de 19 h à 22 h 30, une projection de la série «La vie de J.C.» aura lieu à l'Espace culturel, suivi d'un échange avec des membres de l'équipe de tournage. À noter la réalisation de Gary Grenier, sur une idée de Zep, l'auteur à succès de la bande dessinée «Titeuf». Entrée libre. Ouverture des portes à 18 h 30.

■ Samedi 9 avril, de 9 h 30 à 11 h, ou de 14 h à 15 h 30, à la Salle des écuries, 6, chemin de la Pralay, Chloé Savary, fleuriste, vous accompagnera dans un atelier de décoration de Pâques. Inscriptions jusqu'au 25 mars à la mairie de Genthod. Les places sont limitées.

### Pregny-Chambésy

■ Jeudi 24 mars, à 20 h, à la salle communale, la Commune diffusera le film qui a remporté le Prix du jury 2022 du Festival du film vert: «One Earth: Everything Is Connected». Ce long métrage documentaire indépendant présente la perte d'équilibre de notre planète causée par l'agriculture intensive, la déforestation tropicale, les épidémies et le changement climatique. Billetterie sur place.

## Meinier

# Les aînés ont un club qui bouge!

## Espace de bonne humeur, il est l'âme de la commune.

Corinne Sudan

Une odeur printanière se mêle aux effluves du repas que partagent les convives dans un joyeux brouhaha, animant ainsi la salle communale. Mon regard balaie l'assistance et perçoit ce bonheur qui ne peut être que lorsqu'il est partagé. D'ailleurs, pour accéder aux activités du club, la bonne humeur est obligatoire!

En 2008, Jean-Claude Gremion se sent motivé et crée le club des «Ségniors de Rouelbeau Meynier». «C'est le maire de l'époque, Marc Michela, qui est venu me chercher...» Puis il

ajoute: «Il y avait 70 personnes à la première assemblée générale! Un succès!»

Un des buts du club consiste, pour les personnes en retraite ou en préretraite, de faire connaissance avec les villageois et participer à la vie, pour partager des moments de complicité dans la joie et la bonne humeur.

Après dix ans de loyaux services, Jean-Claude Gremion passe la main à Patrice Poelvert, membre depuis 2013. «Pour moi, le club est un peu l'âme de la commune, il favorise les contacts humains et évite l'isolement aux plus grands», dit-il, heureux de faire partie de la bande.

Le club organise plusieurs activités pour ses membres, de la marche facile en montagne aux balades gourmandes pour les gourmets. Spectacles, conférences, il y en a pour tous les



Le club en villégiature aux îles Borromées sur le lac Majeur. PATRICE POELVERT

goûts. Le club propose également des excursions d'un à trois jours. Tous les premiers jeudis du mois, afin de commencer la journée en beauté, un petit-déjeuner est dressé à la salle des aînés. Aussi,

tous les jeudis, la salle est ouverte aux adeptes de jeux de société, de créativité, et pour un moment de détente avec un soin en réflexologie plantaire. Ne dit-on pas qu'un retraité a un agenda de mi-

nistre? Le club est ouvert à l'adhésion de nouveaux membres, il sera tout heureux de les accueillir. Pour trouver de plus amples informations, une adresse, le site [seniorsdemeinier.ch](http://seniorsdemeinier.ch).

## Un manuscrit disparu de Rousseau se trouve sur territoire colognote

### «La lettre à d'Alembert» repose dans les vitrines de la Fondation Bodmer.

Le professeur Jacques Berchtold a acquis, pour la fondation et pour notre mémoire, lors d'une vente aux enchères, une copie autographiée datée du 14 mai 1758 de l'illustre lettre de Rousseau.

Jacques Berchtold est un spécialiste de Rousseau. Il a d'ailleurs coécrit «Rousseau et le spectacle» aux Éditions Armand Colin en 2014. Grâce à son expertise, il nous fait redécouvrir ce manuscrit qui traite des mœurs à une époque où le théâtre est considéré comme immoral. Qui se souvient que Calvin avait supprimé les théâtres à Ge-

nève? Rousseau prend la défense des pasteurs, estimant que c'est à eux d'exposer leurs opinions. Il veut montrer les dangers du théâtre, l'appréciant en fonction de sa portée morale. Pour lui, le théâtre étant le miroir d'une société, il faut reconnaître que le public se laisse guider par une curiosité malsaine et par un simple dé-

sir de divertissement. Il condamne pourtant l'hypocrisie genevoise qui interdit le théâtre en ses murs et encourage les Genevois à se rendre au théâtre à Paris.

De nos jours, le théâtre a retrouvé ses lettres de noblesse. Tragédies et comédies peuvent se jouer sans presque aucun questionnement sur leur moralité et dans

une liberté d'expression quasi totale. Nous devrions nous rappeler chaque jour de la chance que nous avons de pouvoir exercer certains privilèges.

**Catherine Gautier le Berre**

La lettre à d'Alembert est à découvrir à la Fondation Bodmer dès le 15 mars.



DR

## Ils courent au Derby des bois de Versoix

### Rencontre avec Alexander, Gentousien, et Robert Neil, des sportifs heureux.

Après trois ans de pause, le 18<sup>e</sup> Derby des bois a eu lieu un beau dimanche après-midi, le 6 mars à Versoix. Plus de 300 personnes se sont inscrites à cette course pédestre organisée par la FSG Versoix, notamment deux frères, Alexander et Robert Neil, qui habitent respectivement dans les communes voisines de Genthod et Bellevue.

«On s'était déjà inscrits ensemble en 2020, explique Robert, mais l'événement a été annulé, alors c'était notre première fois. Le parcours était génial et on y participera de nouveau car le Derby est devenu notre course locale.» La fratrie utilise l'application mobile de fitness «Strava» pour s'entraîner ensemble virtuellement. Elle permet aux utilisateurs d'enregistrer leurs activités sportives, leurs par-



Alexander et Robert Neil à l'arrivée. ALEXANDER NEIL

cours et leurs statistiques et de les partager. «J'ai couru un peu devant Alex pour ne pas être côte à côte, et bien qu'étant dans des catégories différentes, et qu'on ne soit pas vraiment compétitifs, je pensais qu'il allait tout de même décrocher la victoire contre moi car il a plus d'expérience dans la course, a dit Robert, mais l'important, c'était de participer et de profiter du moment.»

Bien que dans des groupes d'âge différents, tous deux ont couru le même parcours, long de presque 9 km à travers les bois de Versoix. Robert est arrivé 9<sup>e</sup> dans

sa catégorie «Hommes» avec un temps de 39'02, et son frère aîné Alexander seulement 41 secondes plus tard, pour arriver 17<sup>e</sup> dans sa catégorie «Vétérans Hommes 1».

«Je suis d'accord, cette course locale est devenue la nôtre. Par contre, je dirai plutôt que oui, nous étions quand même en compétition! remarque Alexander jovialement, et j'étais déçu de ne pas gagner contre mon frère», rigole-t-il.

Les frères continueront à s'entraîner ensemble pour leur prochaine course: le semi-marathon de Genève le 15 mai.

**Tara Kerpelman Puig**

## Les cigognes migrent

### Elles ont fait une halte bienvenue à Hermance.

À la Saint-Blaise, on dit que les cigognes prennent leurs aises. À quelques jours près, c'est bien ce qu'ont fait un grand nombre de ces oiseaux majestueux, venus s'installer dans une propriété à Hermance, en haut des cèdres, pour y passer la nuit. Après deux ans de pandémie, une image forte, puisque ces oiseaux imposants sont le symbole du renouveau.

Dans le même temps, un renard roux a été vu aux aurores, dans un parc à l'entrée d'Her-

mance. Il a aussi été observé de bon matin dans un jardin situé au milieu du village. Un jardin proche d'un poulailler. Ceci explique peut-être cela!

Suivant les cultures, le renard est vu comme la réincarnation du diable. Dans le «Roman de Renart», par exemple, il est présenté comme un animal rusé, indigne de confiance, n'hésitant pas à duper ses ennemis jurés pour arriver à ses fins. Toute ressemblance avec un personnage réel qui fait la triste actualité du moment ne peut être que fortuite. Quoique!

**Denise Bernasconi**



SARA CASTELLO SEYMUS

## En bref

### Bellevue Petite enfance

■ Aux portes ouvertes de la garderie des Ticoquins, le dimanche 3 avril de 9 h à 12 h, il sera possible d'inscrire votre enfant. Dès le 4 avril, un formulaire d'inscription sera disponible sur le site [www.popepoppa.ch](http://www.popepoppa.ch).

Il devra être retourné par courriel à la directrice de la structure, Nadia Zayan, à l'adresse [nadia.ticoquins@gmail.com](mailto:nadia.ticoquins@gmail.com). Les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée avec une priorité pour les enfants habitant Bellevue.

■ Ouverte du lundi au vendredi de 7 h à 18 h 30, la crèche intercommunale Les 4 saisons accueille les enfants depuis la fin du congé maternité jusqu'à l'âge scolaire. Les inscriptions se font sur le site [www.popepoppa.ch](http://www.popepoppa.ch) pour les enfants habitant dans les communes de Bellevue, Pregny-Chambésy, Genthod et Collex-Bossy. **C.D.**

## En bref

Bellevue  
Infos Mairie

■ Jusqu'à la fin avril, vous pouvez offrir une deuxième vie à vos appareils électriques en participant à l'opération Electro Bag organisée par SENS eRecycling en partenariat avec La Poste. Pour cela, il suffit de commander des Electro Bags, des sacs réutilisables dédiés à cette collecte, sur le site [www.electro-bag.ch](http://www.electro-bag.ch), de les remplir et de les déposer au niveau de la boîte aux lettres. Des sacs sont également mis à disposition des habitants à la réception de la mairie.

■ Le Service manifestations est à la recherche de jeunes, domiciliés sur Bellevue et âgés de 18 ans minimum, pour travailler ponctuellement lors des manifestations organisées par la Commune.

À savoir: le Festival Country les 21 et 22 mai, la fête des promotions le 1<sup>er</sup> juillet et la fête nationale du 1<sup>er</sup> août.

Ces petits jobs ponctuels, réalisés en fin d'après-midi et en soirée, consistent notamment à assurer la gestion des déchets à l'aide de chariots et toute autre tâche utile à l'organisation de la manifestation, sous la responsabilité du personnel communal. En cas d'intérêt, merci de contacter Nawel Djilani à l'adresse [n.djilani@mairie-bellevue.ch](mailto:n.djilani@mairie-bellevue.ch) en indiquant vos disponibilités. **C.D.**

Choulex  
Badminton

Le Club de badminton de Choulex, emmené par Jean-Luc Mathey et Anne Peeters, se porte bien. Il a suffisamment de membres pour rendre les parties attrayantes et se réjouit de pouvoir leur proposer un tournoi en interne, le samedi 2 avril, de 9 h à 16 h, à la salle communale. Un repas canadien est prévu pour la pause de midi et il se tiendra côté pelouse si le temps le permet. **S.J.**

Pregny-Chambésy  
Parascolaire

Les inscriptions au parascolaire 2022-2023 du Groupement intercommunal pour l'animation parascolaire (GIAP) auront lieu du 4 avril au 18 mai.

Elles s'effectueront en ligne par le portail internet [my.giap.ch](http://my.giap.ch) en utilisant le compte e-démarches de l'État de Genève. Les personnes dans l'impossibilité d'obtenir un compte e-démarches sont priées de se rendre sur le site internet [www.giap.ch](http://www.giap.ch). Dès la mi-mars, toutes les informations y seront disponibles. Aucune inscription n'aura lieu dans les écoles à la rentrée scolaire. **F.A.**

Tribune  
Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève  
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard  
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève  
Tél. +41 22 322 40 00  
Fax +41 22 781 01 07  
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson

Tamedia Publications romandes SA  
33, avenue de la Gare, 1003 Lausanne  
Impression: CIL SA, Bussigny  
Indications des participations importantes selon l'article 322  
CPS: Actua Immobilier SA, CIL Centre d'impression Lausanne SA

## Les Choulésiennes, heureuses de se retrouver, se portent à merveille

Des projets à foison qui démarrent avec le marché de Pâques.

Lors de leur assemblée générale, qui s'est tenue fin février, les Choulésiennes ont accueilli sept nouvelles membres. Clarence Binder, Vanessa Binder-Reber, Caterina Chinotto, Suzanne Clément-Steiner, Carole Mathez, Isabel Pietrini et Deborah Schöni rejoignent une société ludique, qui aime par-dessus tout la rigolade et la bonne humeur. Les Choulésiennes participent et s'investissent bénévolement



LÉONORE COMIN

ment lors des manifestations communales et ont à cœur de trouver des activités qui puissent convenir à tous les âges, car ses membres ont entre 32 et 91 ans.

Heureuses de se retrouver enfin librement, elles ont annoncé la couleur pour 2022. Pour commencer, elles vous proposent un marché de Pâques le dimanche 10 avril, dès 11 h, à la salle communale. Vous y trouverez des objets de décoration sur le thème de Pâques, de quoi régaler vos papilles gustatives ainsi que différents breuvages, le tout fait maison par leurs mains de

fées. Pour vous accueillir et vous restaurer, il y aura un stand de verres pour l'apéro, un bar à pâtes fraîches avec différentes sauces du cru et bien d'autres surprises salées et sucrées. Les enfants ne seront pas oubliés avec des contes à la clé et l'association RécréCrea qui animera un atelier de 11 h à 15 h. Ensuite, elles s'occuperont de l'organisation de la fête du 1<sup>er</sup> Août, une affaire à suivre...

Parmi leurs autres projets, les Choulésiennes espèrent pouvoir se rendre à Lausanne, au tout nouveau pôle muséal qui, sous peu,

doit réunir le MCBA (Musée cantonal des beaux-arts), le Musée de l'Élysée (musée de la photographie) et le Mudac (Musée de design et d'arts appliqués contemporains); elles aimeraient participer à un atelier de chocolaterie chez Poncioni à la Pallanterie et à un cours de cuisine asiatique. Toute nouvelle personne désireuse de rejoindre la société, forte actuellement de 42 membres, est la bienvenue. Il suffit de contacter sa secrétaire, Yolande Dard, en lui écrivant à [ydard-crespi@bluewin.ch](mailto:ydard-crespi@bluewin.ch).

**Stéphanie Jousson**

## Corsier

## La Mairie inaugure début avril le club-house du Tennis Club

La population est invitée à venir fêter cet événement.

Patrick Jean Baptiste

La Mairie de Corsier inaugurerait le club-house du Tennis Club de Corsier le 9 avril prochain dès 16 h, lors d'une manifestation à laquelle toute la population corsieroise sera conviée, et effectivement à ne pas manquer. L'événement débutera avec les discours du maire de Corsier, Eric Anselmetti, et de la présidente du club, Sophie Hassan. L'architecte qui a assemblé les installations partagera avec les invités les idées qui ont animé son

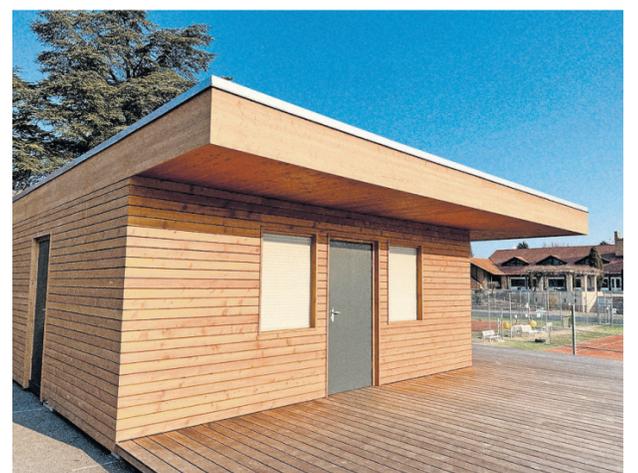
travail. Un tous-ménages fournira dans quelques jours les informations précises autour de cette manifestation.

Il y aura plusieurs autres moments forts. À savoir, un apéritif offert par l'Exécutif communal, des démonstrations par les professeurs du club et une tombola. Les billets pour la tombola peuvent être achetés dès maintenant au salon de thé-chocolaterie et traiteur La Couronne à Corsier-Village et auprès des membres du comité du club. Il y aura plusieurs prix alléchants à gagner, parmi lesquels des bons repas, des cours de tennis, des spécialités culinaires et des foulards en soie de confection suisse. Un repas aura lieu autour de 20 h et viendra

clôre l'événement. Les prix de la tombola seront annoncés lors de ce repas.

La participation à ces manifestations a lieu sur inscription auprès du Tennis Club de Corsier sur son site internet [tccorsier.ch](http://tccorsier.ch).

Le club est installé au club-house, qui se situe près du nouveau groupe scolaire, depuis environ trois ans, et cet endroit demeure le lieu des rencontres des membres de l'association au moins pour les cinq prochaines années. Cette inauguration arrive également à point nommé, puisque le club est à sa 35<sup>e</sup> année d'activités au sein de la commune. Ce sera donc un événement festif dans un but d'échanges avec la population.



Tout de bois revêtu, voici le club-house. **PATRICK JEAN BAPTISTE**

## Exposition au Coin du centre à Meinier

Invitation à un voyage entre deux continents.

À 10 ans, Antonio Gerbase s'est mis à observer la nature avec l'œil de l'artiste qui sommeillait en lui. C'est alors que «le délire sacré» se révéla. Né au sud du Brésil, il prit la pampa brésilienne comme l'un des moteurs de son inspiration.

Ces deux dernières années, il s'est adonné à représenter des œuvres liées aux deux attachements émotionnels de sa trajectoire de vie: les montagnes suisses et la pampa du sud du Brésil. Il reproduit un parallèle entre la verticalité des montagnes et la plaine verte; entre les habitants de ces régions géographiquement distantes et différentes, mais similaires dans



leur solitude.

Pour créer, l'artiste utilise l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, la gravure et le dessin, qu'il unit à l'inspiration dans l'instant et à l'amour qu'il ressent pour tout ce qui l'entoure.

Antonio Gerbase partage ses activités entre l'art et la santé internationale. À Genève depuis 1994, il a développé un lien étroit

avec les montagnes alpines et les paysages de la campagne genevoise. «L'art est une façon de montrer aux gens que la nature est ici, comme ailleurs... que nous sommes tous au même endroit!» Il y a toutefois une touche de caractères particuliers qui se retrouvent dans les nuances d'un soleil couchant, ou dans le contour harmonieux d'un arbre, voire d'une montagne, reflétant ainsi l'unité d'une contrée.

Ses créations nées de l'enthousiasme, englobant la beauté, l'émotion et l'expérience, sont à découvrir au coin du centre à Meinier, du 24 mars au 3 avril. Vernissage le jeudi 24 mars dès 18 h. Toutes les infos sur [meinier.ch](http://meinier.ch). **Corinne Sudan**

## Pour les petits et grands

Des animations proposées par les bibliothécaires de Pregny-Chambésy.

À l'heure où les mesures sanitaires ont été levées, les bibliothécaires de la commune de Pregny-Chambésy ont décidé de proposer diverses animations pour le plaisir des grands et des tout-petits.

Elles donnent rendez-vous le lundi 28 mars à 16 h 30 aux enfants âgés de 2 à 5 ans pour assister au spectacle «Blanc carotte». Les enfants sont attendus dans la salle communale où la conteuse, Claire Parma, leur fera découvrir l'histoire de Justin le lapin qui trouve une carotte dans son jardin et, alors qu'il neige blanc,

qu'il neige doucement, soudain le blanc se colore en faim.

Puis, pour celles et ceux qui souhaitent découvrir la fabrication de produits d'entretien plus respectueux pour notre santé et celle de la planète, ne manquez pas l'atelier de création de produits d'entretien écologiques qui se tiendra le jeudi 7 avril dès 19 h 15 dans la Bibliothèque municipale. Cet atelier s'adresse aux adultes et aux ados dès 16 ans. L'atelier est animé par l'association NARIES. L'inscription à ces deux événements est obligatoire à l'adresse [biblio@pregny-chambesy.ch](mailto:biblio@pregny-chambesy.ch). Toutes les infos sur le site de la mairie [pregny-chambesy.ch](http://pregny-chambesy.ch). **Féli Andolfatto**

## Des engueulades se jouent sur la scène du Crève-Cœur à Cologny

Maria Mettral, Christian Gregori et Anthony Mettler sont de retour.

Le coronavirus avait eu raison de leur spectacle l'année dernière, mais les voici de retour sur le territoire dans un vaudeville à l'italienne «drôlissime».

«Couple ouvert à deux battants» est une pièce de Franca Rame, la passionaria féministe, et de Dario Fo, son époux, grand dramaturge italien. Mise en scène par Anthony Mettler, elle est jouée par Maria Mettral et Christian Gregori, qui «s'amuse à s'engueuler» sur la scène du Crève-Cœur, dans un vrai match de boxe théâtral.

Maria Mettral, elle est un peu de notre famille à tous, car qui ne se souvient pas de la présentatrice météo la plus appréciée de la RTS, de celle qui a joué dans la mémorable première sitcom suisse «Biboudi», à cette époque où il n'y avait que trois chaînes suisses? Elle a également joué les grands auteurs; Musset, Molière, Tchekhov et tant d'autres. Maria, c'est à la fois la douceur et la simplicité, la profondeur et la légèreté.

Le deuxième monument de cette pièce, c'est Christian Gregori, LE Suisse qui a joué avec Jean-Luc Godard, qui a aussi joué dans «Les petites couleurs» de Patricia Platner avec Bernadette Lafont, ou en



**Anthony Mettler, Maria Mettral et Christian Gregori.**

core dans «L'amour est une fête» de Cédric Anger, avec Guillaume Canet. Pourtant, son rôle le plus important semble être celui d'être le mari de Maria. Très complices, très bienveillants, je ressens dans leur façon de mettre l'autre en

avant l'attachement profond qui les unit depuis 35 ans.

J'entends aussi les éclats de rire, rejoints par Anthony Mettler qu'on ne présente plus non plus. Trente ans de théâtre et de télévision depuis «La compagnie des degrés de

poules», trente ans de passion, d'humour et même plus si l'on compte ses années d'école où il créait avec ses acolytes de l'époque, Brigitte Rosset et Gaspard Boesch, les spectacles de fin d'année. Ont suivi la Compagnie confiture, le théâtre de la Rapière, la Revue, de grands moments à la TSR avec «La petite famille» et de nombreux films. Cet anniversaire, il le fêtera avec vous, sur la scène du Crève-Cœur, le 1<sup>er</sup> avril.

Ces trois amis sur scène et dans la vie ont décidé de nous donner du bonheur encore jusqu'au dimanche 3 avril. Toutes les infos sur [lecrevecoeur.ch](http://lecrevecoeur.ch).

**Catherine Gautier le Berre**