Tribune Rives-Lac

Lundi 26 septembre 2022

Journal des communes d'Anières, Bellevue, Choulex, Cologny, Corsier, Genthod, Hermance, Meinier, Pregny-Chambésy

Editeur: La Tribune de Genève SA.
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.
stephanie@banquise.ch Tél. 022 733 40 31

Sommaire

Corsier Fête de la courge 2

Bellevue-Genthod Sauvetage sur le lac 3

Genthod Les sœurs Semon 4

Prochaine parution: Lundi 17 octobre

Étoffes d'Indonésie, une exposition vous est proposée aux portes de Meinier

L'association Calico vous invite à découvrir la collection de Georges Breguet, de magnifiques textiles sumbanais.

Passionné par les tissus indonésiens, l'ancien professeur de biologie, est un voyageur qui est tombé sous le charme de l'Indonésie et de sa culture matérielle; particulièrement, la production de ses textiles. Sa collection serait, à nos jours, difficile à refaire, car la plupart des étoffes ont disparu.

Lors d'une année sabbatique dans l'enseignement, Georges Breguet séjourne pour la première fois à Sumba, une île située parmi les petites îles de la Sonde; entre Bali et Timor. Elle fut jadis difficile d'accès. La partie orientale de l'île est réputée pour ses textiles en coton; ces étoffes sumbanaises, dont les plus connues appelées hinggi, sont de grandes couvertures rectangulaires, colorées à l'aide de colorants naturels, dont les décors à fortes significations symboliques, présentent des formes géométriques, végétales, animales et anthropomorphes. Ces textiles sont exposés dans les plus grands musées du monde. Néanmoins, l'une d'elles sera présentée à l'exposition, et mérite l'attention des visiteurs.

DR

Le collectionneur, porte un intérêt particulier pour les jupes tubulaires, portées par les femmes, dans la partie orientale de l'île, que l'on nomme: lau ou lawu. Elles sont faites avec des techniques propres à cette île. Ces étoffes sont rarement exposées et justifient donc, votre passage à l'exposition pour y jeter un œil; mais également pour écouter le collectionneur vous conter le récit de ses trésors. Trente jupes de couleurs et motifs différents pour le plaisir des yeux et de l'histoire.

Corinne Sudan

Vernissage samedi 8 octobre dès 14 h Visite guidée samedi 15, à 15 h. Finissage avec dégustation des vins d'Emilienne Hutin, le 23 octobre dès 11 h.

Vingt et un ans dynamiques et dévoués passés au sein de la CP-30 de Genthod

Fabrizio Gramenzi a reçu le titre honorifique d'adjudant sous-officier pendant sa cérémonie de mise en retraite.

Un concours de circonstances fit que Fabrizio Gramenzi rejoignit la Compagnie des sapeurs-pompiers de Genthod (CP-30), et ce il y a plus de vingt et un ans. C'était durant le «Genthod 2000» quand un ami lui demanda de l'aider lors de cet événement. Après, il lui proposa de rejoindre la CP30. «Je me suis dit, pourquoi pas? dit Fabrizio. J'avais fait les scouts et il me semblait tout à fait naturel de me mettre au service de la population.»

Être sapeur-pompier dans les communes est toujours une mission volontaire. Fabrizio partage que, pendant ses deux décennies de service à Genthod et aux communes voisines, quelques interventions resteront gravées dans sa mémoire. «Mais c'est surtout le fait de travailler ensemble et, quand on en avait besoin, de se relayer, qui était impressionnant.» Il se remémore un feu de champ qui a duré trois jours à Versoix, des Harley-Davidson qui ont brûlé un hiver à Collex, une biche qu'ils ont tenté de sauver en la repêchant du lac…

Fabrizio compte continuer à côtoyer ses anciens collègues en restant dans l'amicale pour garder le contact. «Après tout, je laisse un héritage, pas seulement d'expérience, mais mes deux fils Luca et Claudio qui sont aussi dans la compagnie», conclut-il avec fierté.

Tara Kerpelman Puig

CIE DES SAPEURS POMPIERS DE GENTHOD

De g. à dr., Claudio, Fabrizio et Luca Gramenzi.

Cologny

L'histoire d'une famille de sportifs

Paula, Gérard et Jan Grossetête célèbrent les 40 ans du Cologny Karaté Club.

Catherine Gautier le Berre

À l'époque où il commence le karaté, Gérard veut être «Monsieur Costaud et simplement le plus fort», me raconte cet homme de 76 ans qui en fait 20 de moins. Quelques années plus tard, il s'est rendu compte qu'il y a autre chose derrière cette discipline. Ce dentiste de métier en a fait son hobby et l'enthousiasme de sa vie. Il m'explique: «Le karaté est un art martial, il y a l'idée de l'art et de la guerre, inévitable chez l'homme, c'est un art de vivre.»

En septembre 1982, Gérard propose à Jean-Pierre Vallon, maire de Cologny à l'époque, de créer un Club d'arts martiaux dans l'école du Manoir. Karaté, bien sûr, mais aussi full-contact et taï-chi seront proposés. Il existait déjà un club de judo, sous l'égide du futur maire, Jean-Claude Martin, qui, trop occupé par ses tâches administratives ensuite, a demandé à Gérard Grossetête d'insérer le judo dans son club, qui, par la suite, s'est encore étoffé avec de nouvelles sections.

Paula, épouse de Gérard, viendra l'épauler, créant une réception sécurisant les enfants, ainsi qu'un groupe de gymnastique de style aérobic et de stretching toujours très actif et incroyablement énergétique. Très maternelle, toujours de bonne humeur, Paula veille sur sa famille mais aussi sur les sportifs, qui remplissent le club comme s'ils étaient eux aussi ses enfants. En plus d'être une sportive, elle organise les plannings et, avec gentillesse et flexibilité, elle vous motive et vous permet de vous inscrire en cours d'année.

De g. à dr., Jan, Paula et Gérard Grossetête. COLOGNY KARATÉ CLUB

Bientôt, c'est leur fils, Jan, qui pratique plusieurs disciplines dans le club depuis l'âge de 6 ans, qui remplacera Gérard lors de ses absences professionnelles, dès sa ceinture marron. Jan deviendra à ce jour 4e dan, et Gérard 6e dan karaté IBA. Tous les deux collectionnent les médailles de niveau international. Peu courant sur le canton, Gérard est également responsable de la section ceinture noire karaté adultes - du 1er au 6e dan - dans le club. Et c'est Jan qui est désormais le président du club, Gérard lui ayant transmis le flambeau.

Aussi novateur, bienveillant, passionné et sportif que son père, ce dernier a importé, parmi les premiers à Genève, grâce à des stages au Canada, la discipline du parkour, qui est désormais très en vogue. Le Département de l'instruction publique lui a même donné pour mission d'introduire ce sport dans l'enseignement public. Cette entreprise familiale de qualité est devenue un club de grand choix reconnu au-delà de la commune.

Après soixante années de pratique, Gérard est le pratiquant le plus âgé et haut gradé national de la première équipe suisse, pour laquelle il a œuvré pendant quatre ans, et fait donc partie des pionniers du karaté suisse. Quand il regarde en arrière, il pense aux très nombreux enfants, dont le sien, qui sont devenus des judokas/karatékas sous son égide. Il n'est pas loin du précepte du «dojo kun» (règles morales du karaté) : «Chacun doit s'efforcer d'atteindre la perfection.»

Si cela vous tente, n'hésitez pas à les rejoindre en vous inscrivant sur leur site *colognykc.com*.

Réflexion

Feli Andolfatto

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé

Donner du sens aux choses

Un son de clés resurgit alors que je regarde une série sur une chaîne payante, c'est la porte d'entrée qui s'ouvre. Ma douce moitié m'annonce que la femme d'un ami, avec qui nous avons mangé pas plus tard qu'il y a trois semaines, a un cancer au poumon. Ni une, ni deux, je prends le téléphone et j'appuie sur le prénom X. C'est sa voix que j'entends à l'autre bout du fil. «Je viens d'apprendre pour ton diagnostic» lui dis-je. Silence et explosion de paroles. «Ma tête va bien, mais mon corps ne suit pas. Et puis je crois dans ma bonne étoile. Je suis allée chez le médecin suite à mon mal de dos, cancer de poumon, mais il existe un traitement qui cible ce type de cancer. J'ai 44 ans et je suis maman d'une adolescente. Tu sais, j'ai une copine d'une trentaine d'années qui a un cancer au sein, on se croise à la radiothérapie. Les infirmières nous appellent les deux copines. Drôle d'endroit pour se rencontrer, j'aurai préféré le parc ou un bar», me dit-elle.

Après plusieurs dizaines de minutes à dialoguer et à apporter un semblant de réconfort, je raccroche. Je sors sur le balcon, j'aperçois cette voisine qui, depuis son divorce, a de la peine à joindre les deux bouts, mais elle est là, elle se bat. Je pense à X et à ses paroles: «Je suis en mode *warrior*.» Pas le choix dans ce type de situation, me dis-je. Le «mode *warrior*», drôle de nom que l'on emploie de nos jours pour faire face à des situations de plus en plus communes et auxquelles on se doit de surpasser: la surcharge mentale, un stress dont on pourrait très bien se passer si chacun prenait ses responsabilités, cette guerre à quelques kilomètres de chez nous et ces réfugiés qui affluent avec des promesses sans lendemain, sans oublier, celles et ceux qui comme X ont leur vie qui bascule du jour au lendemain.

Et dans tout ça il faut trouver un sens, donner un sens aux choses. Y a-t-il un sens dans tout ça? «Il faut donner du sens», nous dit-on. Mais pour donner du sens, il faut en avoir. Alors, je sais bien que je me répète, mais avec le temps, je donne de plus en plus d'importance au terme «épicurien». Car oui, ce sont ces petites choses du quotidien qui nous permettent de garder la tête en dehors de l'eau et de vêtir l'armure lorsqu'il faut se mettre en mode *warrior* pour dépasser ses limites. Portez-vous bien!

Avis de travaux à Corsier

Les voies publiques sont en cours de réfection dans la commune.

Du 6 au 7 octobre, à partir de 22 h 30, l'entreprise Vianat répare la chaussée sur le domaine public communal et cantonal au carrefour de la route de Thonon, et effectue des réparations ponctuelles de la chaussée au niveau de la route de l'Église.

L'entreprise Implenia réalise des travaux de resurfaçage d'une partie du chemin des Gravannes. La circulation est donc fermée sur cette portion de la route jusqu'au 30 septembre.

En parallèle, cette même entreprise réalise également depuis juin au chemin des Gravannes ainsi qu'au chemin des Ambys, et ce jusqu'à avril 2023, des travaux d'assainissement du collecteur d'eaux usées et d'enterrement des lignes de Swisscom et des Services industriels de Genève.

Ces délais de travaux sont sous réserve d'imprévus. Se conformer aux signalisations de chantiers et relatives. **Patrick Jean Baptiste**

PATRICK JEAN BAPTISTE

Des travailleurs à l'œuvre au chemin des Gravannes.

Agenda des communes

Anières

■ Du mardi 4 au dimanche 9 octobre, à la Galerie d'Anières, venez découvrir l'art de l'ikebana avec l'artiste Christine Michaillat, au 18, rue Centrale.
■ Puis, du mercredi 12 au dimanche 23 octobre, au même endroit, seront exposés les pastels de Jean-Pierre Colinge.
■ Vendredi 14 octobre, à 17 h 30, à la salle communale, «Forum autour du climat» suivi, à 20 h, de la conférence «Des lumières dans la nuit». Venez échanger avec les acteurs d'une commune engagée pour l'avenir autour des thèmes suivants: Urbanisme durable - Biodiversité et milieu rural d'Anières - Efficience thermique des bâtiments - Chauffage à distance - Astuces efficacité - Label Cité de l'énergie - Zéro déchet - Toitures végétalisées - Embarquement pour la transition. La conférence sera suivie d'une observation au télescope des anneaux de Saturne et Jupiter. Conférenciers et fondateurs de «La Nuit est belle!»: Eric Achkar, ingénieur et ancien président de la Société astronomique de Genève et Pascal Moeschler, biologiste, ancien conservateur au Muséum d'histoire naturelle de Genève et ancien directeur du CCO (Protection des chauves-souris).

Choulex

■ Samedi 8 octobre, dès 9 h, à la salle de gymnastique, le Club de badminton organise son tournoi interne. Il est ouvert au public, qui est le bienvenu!
■ Jeudi 13 octobre, à 20 h, à la salle polyvalente, la commission Animation-Culture-Sports propose une conférence: «Les Alpes au travers du regard des peintres: une autre ascension», donnée par Catherine Riedlinger, diplômée en peinture et histoire de l'art. «C'est au XVIIIe siècle que les peintres suisses découvrent la montagne, les Alpes et nous offrent d'accéder à leurs beautés grandioses et sauvages, tourmentées ou paisibles et familières. Mais au début du XXe siècle, un vent nouveau soufflera sur les cimes…» Accueil à 19 h 30, entrée libre, verrée à l'issue de la conférence.

Cologny

■ Mercredi 5 octobre, à 18 h, à la bibliothèque - Place du Manoir 4 -, la poétesse genevoise connue sous le nom de «Plume de mAl» sera de passage pour présenter son livre: «Les fleurs de mAL» à la bibliothèque. Des haïkus y seront lus. C'est une forme de poésie très facile à comprendre qui fait du bien à l'âme et qui est bénéfique contre l'angoisse et pour la santé mentale. À l'issue de la lecture, un verre sera offert. L'autrice sera aussi notamment au Festival du Làc *(lire l'article en page 3)*.

Tribune Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève
Tél. +41 22 322 40 00
Fax +41 22 781 01 07
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson

Tamedia Publications romandes SA
33, avenue de la Gare, 1003 Lausanne
Impression: CIL SA, Bussigny
Indications des participations importantes selon l'article 322
CPS: Actua Immobilier SA, CIL
Centre d'impression Lausanne SA

Les sapeurs-pompiers de Choulex-Vandœuvres ont organisé une journée portes ouvertes très réussie

250 personnes ont pu découvrir la vie de ces volontaires et apprécier leur savoir-faire.

VINCENT DÉRUAZ

La Compagnie des sapeurs-pompiers volontaires de Choulex-Vandœuvres compte une quarantaine de membres, dont trois femmes, placés sous le commandement du capitaine Mathieu Cugno. Elle existe depuis le 1er janvier 2020. Mais jusqu'à présent, en raison d'un certain virus, elle n'a pas encore pu célébrer sa création, résultat de la fusion des compagnies de Choulex et de Vandœuvres.

En attendant de pouvoir organiser cette fête, la «302», comme on l'appelle, a convié la population à une journée portes ouvertes le samedi 27 août. Quelque 250 personnes sont venues visiter la caserne, découvrir les véhicules et le matériel, et apprécier le savoir-faire de ces femmes et hommes qui ont décidé de donner de leur temps pour assurer notre protection en cas d'incendie, inondation, chute d'arbre, récupération d'animaux ou autre événement nécessitant leur intervention.

C'est ainsi que petits et grands ont pu s'initier au maniement de la lance à incendie et de l'extincteur, apprécier l'efficacité des pompes à eau lors d'une inondation, essayer de s'extraire d'un labyrinthe rempli de divers obstacles sans rien y voir, avec des lunettes qui simulaient un fort écran de fumée, ou encore apprendre les bons gestes pour éteindre une casserole remplie d'huile en feu.

Grâce à la compétence, à la gentillesse et au sens pédagogique de leurs instructrices et instructeurs, les participants ont appris à réagir correctement devant une situation dangereuse.

Les sapeurs-pompiers ont également prouvé leur maîtrise du feu en cuisinant de délicieux hamburgers accompagnés de frites parfaitement dorées. Bref, une journée fort réussie grâce à l'engagement enthousiaste des femmes et des hommes qui ont accueilli le nombreux public. On dit même que quelques personnes se sont annoncées pour rejoindre les rangs de la 302. **Olivier Lombard**

Corsier

La Fête de la courge vous attend!

Cet événement incontournable est enfin de retour.

Patrick Jean Baptiste

Comme précédemment annoncée, la 27e édition de la Fête de la courge aura lieu le dimanche 2 octobre au cœur du village de Corsier.

Les variétés de courges corsiéroises seront à l'honneur, pour toutes les recettes connues ou à découvrir. Il y aura une cinquantaine d'artisans et de stands de restauration pour assurer l'animation de l'événement.

Plusieurs associations corsiéroises participeront aux festivités avec des stands dans le but de faire découvrir leurs activités. Parmi les nouveautés de cette année, il y aura un espace dédié aux enfants qui se situera devant la mairie et qui sera tenu par une équipe des travailleurs sociaux hors murs (TSHM) Arve-Lac, avec des stands de maquillage et de graffitis, ainsi que divers jeux.

Il y aura également un stand de décoration de petites courges à la peinture alimentaire, en vue de récolter des dons pour l'association Cerebral Genève. La traditionnelle soupe à la courge corsiéroise offerte aux visiteurs et servie par le Conseil municipal de Corsier sera évidemment de la partie, et les dons recueillis seront reversés à la même association.

La fête se déroulera dans le périmètre couvrant le chemin du Château, le chemin Neuf et la route du Lac. L'accès en véhicules motorisés aux domiciles privés et aux emplacements de parking privés se trouvant dans cette zone sera donc interdit. Les riverains et les visiteurs auront toutefois la possibilité de parquer leurs véhicules dans le parking de la fête et le parking public de la commune à la route de Corsier.

Suivez la fête sur les comptes Facebook et Instagram dédiés à l'événement.

PATRICK JEAN BAPTISTE

Affichage de l'événement à la route d'Hermance.

Pregny-Chambésy accueille le docteur René Prêtre lors de la conférence «Chirurgie du cœur: ici et là»

Quand les cœurs péclotent, ils ont besoin de spécialistes au grand cœur.

Renommé chirurgien jurassien, le docteur René Prêtre, spécialisé dans les anomalies cardiaques congénitales et la transplantation, viendra gracieusement tenir une conférence, le jeudi 13 octobre à 19 h 30, à la salle communale.

Ambassadeur de la fondation Le Petit Cœur, René Prêtre s'attellera à expliquer les opérations les plus complexes et celles qu'il a pu «exporter» avec l'équipe médicale de la fondation, qui a opéré bénévolement des enfants atteints d'une maladie cardiaque au Mozambique et au Cambodge.

À cette occasion, un habitant de la commune et parent d'un enfant ayant subi une opération à cœur ouvert à l'âge de 2 mois viendra présenter brièvement, en première partie de cette soirée, son expérience et l'exploit sportif qu'il a réalisé («The Heart Race») afin de récolter des fonds pour la fondation.

Ouverture des portes à 19 h. Billetterie sur place. La totalité des entrées sera versée à la fondation Le Petit Cœur. Toute personne souhaitant faire un don à la fondation peut envoyer le montant désiré sur le compte de la fondation. Plus d'information sur *pregny-chambesy.ch*.
Feli Andolfatto

Pour un don PostFinance Pas. Compte. 61-645019-7 IBAN: CH53 0900 0000 6164 5019 7 BIC: POFICHBEXXX

À découvrir à la Fondation Auer Ory pour la photographie à Hermance

Diverses séries forment cette exposition des œuvres de Vanna Karamaounas.

Vanna Karamaounas, est née à Genève en 1959, dans une famille gréco-suisse. Elle photographie depuis 1973 avec un appareil Zorki, cadeau d'un ami. Parallèlement à ses études, elle étudie la photographie, l'histoire de l'art, la sociologie, puis travaille aux côtés de son père qui ouvre la Galerie Kara à Genève en 1980. Elle commence à exposer dès 1997 sous le pseudonyme d'Iseult Labote jusqu'en 2018, date à laquelle elle reprend son nom de naissance.

La Fondation Auer Ory pour la photographie expose 46 œuvres de diverses séries réalisées dans certaines parties du monde, nous montrant la magie de la pureté photographique tout en soulevant des questions d'ordre esthétique au travers d'un voyage à la fois social, humaniste, existentiel et géographique.

Une superbe exposition à voir absolument jusqu'au 13 novembre. **Denise Bernasconi**

Fondation Auer Ory 10, rue du Couchant. Exposition ouverte sur rendez-vous au 022 751 27 83.

«Couplet patriotique» – 2002. VANNA KARAMAOUNAS

Succès pour la 7e édition de Ciné-Gitana à Bellevue

Merci à Aurélien Matti, qui aura été l'initiateur de ce rendez-vous de l'été.

Le thème de cette année était les comédies musicales. La météo un peu capricieuse du jeudi n'a pas permis la projection du premier film «Grease», qui a dû être reportée au dimanche soir. Pour séduire le public, une piste de danse lumineuse avait été installée face à l'écran et au lac. Un quiz musical a animé la première partie de la soirée du samedi, avant de laisser place au film «Cats» de Tom Hooper, qui a rassemblé une centaine de spectateurs. Ceux-ci pouvaient s'allonger sur des transats mis à disposition par les organisateurs et se servir de couvertures pour se réchauffer.

Pour rappel, c'est en 2014, sur l'initiative d'Aurélien Matti, secrétaire du Conseil municipal, qu'ont eu lieu les premières projections en plein air, notamment un film avec Louis de Funès, dont une scène se déroule à Port Gitana.

Après sept éditions couronnées de succès, Aurélien a passé le témoin. La Mairie le remercie pour cette initiative qui marque le calendrier culturel de la commune et que les autorités entendent poursuivre.
Caroline Delaloye

Soirée de la projection du film «Grease». MAIRIE DE BELLEVUE

La vendange bat son plein à Anières et dans toute la région

Le travail de la vigne, et la vigne elle-même, s'adaptent aux aléas météorologiques.

Le trop-plein d'eau amène les maladies; le gel tue les bourgeons; la sécheresse met à rude épreuve les ceps; les orages de grêle, selon leur intensité, sont capables de laisser la vigne presque nue.

Après une période importante sans grands bouleversements liés au climat, ces dernières années n'ont épargné personne, que ce soit localement ou de manière générale. Les vignerons suivent au plus près leurs cultures dans ces changements, pour tenter le geste juste qui permettra d'amener à maturité, un travail de longue haleine.

Certaines de nos vignes ont beaucoup souffert des orages de grêle de ce début d'été. JUSTINE JOUSSON

Quant à la vigne, sujette elle aussi et plus que tout aux aléas de dame Nature, elle étire ses longues racines au plus profond de la terre, en période de canicule, pour chercher l'humidité, ou s'arrête un instant de grandir en attendant la pluie.

Dans notre région, une petite vingtaine de vignerons, encaveurs, producteurs – sans compter ceux qui amènent directement leurs grappes à la Cave de Genève – échelonnent le démarrage des vendanges selon l'exposition de la vigne. Et même si certains, malheureusement, ont perdu jusqu'à 70% de leur récolte à cause de la grêle, pour les autres, l'année sera bonne.

Saluons ici le travail de ces personnes qui ne calculent pas leurs efforts face à l'incertitude et qui, même si elle leur donne du fil à retordre, reconnaissent que la nature sait aussi être gentille et généreuse.

La rédaction en collaboration avec Yves Kohli, vigneron

Bellevue-Genthod

Les rameuses du Sauvetage ont secouru un kitesurfeur sur le lac

Pour Isabelle Jeanclaude, en vingt ans d'activité, c'est la première fois que cela se produisait.

Caroline Delaloye

C'était le 8 août dernier, lors d'une de leurs sorties hebdomadaires, aux alentours de 19 h, lorsque les huit rameuses du bateau le *Britannia II* ont porté secours à un jeune homme en difficulté.

Isabelle Jeanclaude était présente et raconte qu'en vingt ans d'activité, c'est la première fois que cela se produisait. C'est la plus ancienne à faire partie de cette équipe réservée aux femmes (hors barreurs, qui sont souvent des hommes). Elle est également membre du Sauvetage de Genthod-Bellevue, mais cela n'est en aucun cas une obligation pour sortir ramer, explique-t-elle.

Ainsi, parmi les rameuses se trouvent des personnes de tous âges et de diverses provenances (Genève, Vaud, France…) qui ont le goût de ce sport collectif, pour lequel une bonne coordination est essentielle. La rame pèse environ 10 kilos, ce qui n'est pas rien, et le canot fait lui-même plus d'une tonne.

Ce jour-là, raconte-t-elle, un vent de force 3 soufflait sur le lac lorsqu'elles ont croisé le kitesurfeur en difficulté au large du Vengeron. Apparemment, un canoéiste essayait de l'aider sans succès. Les dames ont alors fait demi-tour et commencé à lui porter secours. «La voile était remplie d'eau et très lourde à hisser sur le bateau» raconte Isabelle. Le jeune homme, reconnaissant, est monté à bord et a été ramené au Vengeron. Puis, l'équipage est reparti non sans quelques difficultés en direction de Port Gitana, où se trouve le hangar du canot. Isabelle raconte encore que lorsqu'elles ont retiré le bouchon de la coque, celle-ci s'est vidée d'une bonne centaine de litres d'eau! Les rameuses ont donc eu bien du mérite à ramener le jeune en difficulté avec le poids supplémentaire que cela représentait.

Bravo mesdames et avis aux amatrices de la rame, ce sport n'est pas fait pour les petits bras!

Les rameuses en sortie. ELENA SCHMIDT

Tout début septembre, à Choulex, le soleil était de et à la fête!

Une journée thématique a été offerte à la population pour en savoir plus sur l'énergie solaire.

Le week-end des 3 et 4 septembre a été bien chargé pour les habitants de Choulex. Samedi soir, l'ensemble «À table» a donné un concert mêlant standards et propres compositions de blues, de rock, de pop et de jazz.

Puis, dimanche en fin de journée, le Théâtre de Carouge faisait escale au stade pour représenter «Neolithica (Le Grand Secret)», la nouvelle création de l'auteur du coin, Dominique Ziegler, illustrant avec l'esprit et l'humour qu'on lui connaît le développement du capitalisme dans une grotte préhistorique. Belle affluence et succès garanti pour ces deux événements.

Auparavant, samedi après-midi, des spécialistes des SIG et du CERN et des entreprises avaient été conviés pour faire mieux connaître l'énergie solaire et ses applications concrètes. Ils ont ainsi pu répondre aux nombreuses questions du public.

Et grâce au concours de l'APECH, les enfants ont joué une part très active dans cette manifestation, en construisant puis faisant rouler des petites voitures solaires, à la suite d'ateliers organisés avec l'école. Il fallait voir l'animation autour de la table de montage, avec des parents aussi concentrés que leur progéniture, pour réaliser un bolide capable de se déplacer grâce au soleil, puis de procéder à quelques réglages minutieux pour le faire aller encore plus vite.

OLIVIER LOMBARD

Il faut de l'habileté pour réaliser une voiture solaire.

Quant aux plus petits, la conteuse, Sylvia Camelo, a réussi à les tenir en haleine en racontant les aventures de Petit Lapin, qui avait capturé le soleil parce qu'il le suivait partout, avant de se rendre compte qu'il en privait ainsi tous les autres animaux de la forêt.

Un programme qui a réussi à intéresser adultes et enfants à l'énergie solaire, et à l'importance de se l'approprier sans tarder.

Olivier Lombard

Le Festival du Làc revient sur la Rive gauche

Une 2e édition avec pour thème «La liberté».

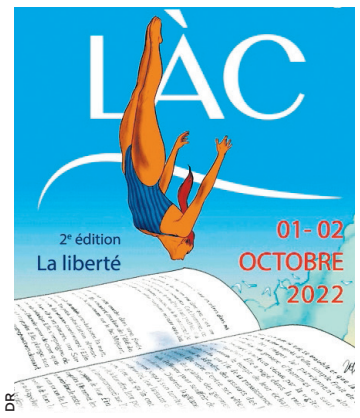
Cet événement littéraire est de retour les 1er et 2 octobre sur le site de la Ferme de Saint-Maurice à Collonge-Bellerive, où sont de nouveau attendus une centaine d'auteurs.

Ce festival est gratuit et ouvert au public. La proximité avec notre commune en fait un événement de choix pour les Corsiérois. La Commune de Corsier subventionne d'ailleurs l'événement. Autant dire que le comité organisateur, qui comprend notamment une habitante de notre commune, passe cette année la seconde avec cette 2e édition, qui sera coprésidée par Gaëlle Josse et Pierre Assouline, membre de l'Académie Goncourt.

Pour cette édition, le fil conducteur choisi est «La liberté», et sera au cœur des animations, tables rondes et conférences, avec les interventions des Fondations Bodmer et Brocher, du château de Coppet, de l'Institut Benjamin Constant et du Théâtre de Carouge.

Le programme complet du festival est à découvrir sur le site de l'événement *festival-du-lac.com*.

Patrick Jean Baptiste



DR

L'été s'est terminé en musique sur le quai d'Hermance

Un petit-déjeuner musical très réussi, avec le Swiss Slide Quartet, a clos la belle saison.

Après un été particulièrement riche en manifestations avec le Cinéma sur la plage, les Apéros-concerts, la fête du Sauvetage, les concerts de l'Association des orgues, le Jazz sur la plage, entre autres, un petit-déjeuner musical, a été offert par la Commune d'Hermance, histoire de conclure la saison d'une façon conviviale et dans une ambiance bon enfant. Pari réussi.

Suite au «café-croissant» servi par les membres de la Commission culturelle, un quatuor de trombones, le Swiss Slide Quartet, composé de Francesco D'Urso, Grégoire Devaud, Alexandre Mastrangelo et Ronan Yvin, nous a offert un très beau concert avec un programme musical varié, parcourant de manière ludique l'évolution de l'instrument et de son répertoire.

BRUNO MASTRANGELO

Le public, face au lac, n'a pas boudé son plaisir.

Denise Bernasconi

Agenda des communes

Genthod

■ Samedi 1er octobre, de 10 h à 12 h ou de 13 h 30 à 15 h, découvrez le monde magique des lichens et mousses pendant la Journée nature 2022 organisé par la Commission de l'environnement. Vous serez guidés par Sarah Beuvier, biologiste botaniste, qui accompagnera les participants et leur montrera la biodiversité gentousienne sur les murs anciens, au cœur du village.

■ Samedi 15 octobre, à 20 h 30, à l'Espace culturel, venez assister à une conférence mélodieuse sur Marcel Proust et la musique avec Jérôme Bastianelli, conférencier expert en la matière et l'auteur de plusieurs œuvres, ainsi que Maxime Zecchini et David Bismuth, au piano, qui joueront des morceaux musicaux ponctués de récits, d'anecdotes et de textes célèbres, en lien étroit avec la musique de l'époque. Ouverture des portes et buvette à 19 h 30.

Hermance

■ Samedi 15 octobre, à 18 h, à l'église, l'Association des orgues d'Hermance vous propose «Piae cantione», un concert donné par l'ensemble de musique ancienne Chimera d'Oro, avec Vanessa Virot, flûte à bec, Marjeta Cerar, chant, Amandine Lesne, viole de gambe, Elodie Poirier, nickel harpa, viole de gambe et chant, et Dana Howe, luth et guitare. À l'image de la chimère, cet ensemble propose des programmes où convergent différents styles de musique; ancienne, traditionnelle et contemporaine, d'origines diverses ou de régions géographiques éloignées. Le programme verra ainsi s'alterner des airs spirituels médiévaux ou de la Renaissance chantés en Suède et en Finlande, d'autres provenant d'Afrique du Sud, ainsi que des laudes polyphoniques d'une congrégation de Padoue. Enfin, il sera ponctué de deux pièces contemporaines pour flûte seule. Entrée libre, collecte à la sortie.

Meinier

■ Samedi 8 octobre, dès 14 h, à l'Espace Calico, 6 chemin de la Pallanterie, à Vésenaz, vernissage de l'exposition Étoffes d'Indonésie. Ouvert les vendredi, samedi et dimanche de 13 h à 17 h *(lire l'article en page Une)*.

■ Samedi 15 octobre, de 10 h à 13 h, à la salle communale, l'Association de parents d'élèves organise le troc d'automne.

Pregny-Chambésy

■ Jeudi 20 octobre, à 16 h 30, les bibliothécaires donnent rendez-vous aux enfants âgés de 8 à 12 ans à la bibliothèque, pour vivre durant trois heures à l'époque des sorciers. Ils seront plongés dans un monde magique, totalement féerique, où ils devront se laisser guider par la voix du Maître de jeu. Ni écrans ou jouets ne sont de la partie. Comme dans la lecture de livres, l'enfant se retrouve héros de l'histoire et peut librement la vivre en s'épanouissant. Animé par des professionnels des jeux de rôle, «Unknown Echoes», les enfants sont invités à vivre une aventure palpitante à travers ce jeu de rôle inspiré de l'univers de Harry Potter. Attention, le nombre de place est limité et l'inscription obligatoire. Merci de contacter les bibliothécaires au 022 758 17 54 ou *biblio@pregny-chambesy.ch*.

En bref

Cologny
Aquarelle

Un nouveau cours d'aquarelle à ouvert à Cologny le mardi à 16 h 30, au Centre culturel du Manoir. Il est donné par l'artiste Nizharadze Kakha, qui est déjà présent au Manoir, le jeudi à 9 h 30 et à 17 h 30, pour des cours de peinture. Pour tous renseignements: le 078 608 78 44 ou à l'adresse *karhanizharadze@yahoo.fr*. **CGB**

Au Théâtre Le Crève-cœur

C'est une très belle nouvelle saison qui nous attend au Théâtre Le Crève-Cœur. Aline Gampert et son équipe ont sacrément bien œuvré pour rassembler tous les genres et de talentueux comédiens. Grave, drôle, joyeux, triste, sérieux: nous passerons par tous les états d'âme. «Avec un goût d'enclume et de champagne», comme ils disent au théâtre: «Boris Vian, Mozart et nous»; «Karim Slama fête ses 20 ans… avec un an de retard!»; «Les Lives de Mélanie Croubalian avec Karim Slama»; «L'Envers du décor»; «Sarah Bernhardt, monstre sacré!»; «Les Lives de Mélanie Croubalian avec Marie Probst et Pascale Vachoux Spécial anniversaire»; «La Fin des haricots!»; «Les Lives de Mélanie Croubalian avec les Muskatnuss (Nadège Allaki, Isabel Maret et Sophie Solo)»; «L'Oiseau migrateur». Toute l'info sur *lecrevecoeur.ch* et réservations au 022 786 86 00. **CGB**

Marché de Noël

Si vous souhaitez participer au marché de Noël, merci de bien vouloir retourner le formulaire correspondant que vous trouverez sur le site de la mairie *cologny.ch* par courriel à *inscription@cologny.ch*. Votre inscription est faite sans engagement de la part de la Commune, dont les autorités sont seules compétentes pour donner leur accord à l'acceptation du dossier.
Une réponse quant à votre participation vous sera donnée dans les meilleurs délais. **CGB**

L'art est fêté à travers les trente ans d'existence du Centre culturel du Manoir

Les reflets d'un patrimoine colognote sont réunis dans un magnifique livre.

L'anniversaire du Centre culturel du Manoir constitue une occasion de porter un regard large sur la collection colognote.

L'ouvrage, disponible auprès de la Mairie, au Centre culturel du Manoir, à la Fondation Bodmer et à la bibliothèque, invite à se plonger dans les richesses de cette histoire culturelle. En voici un extrait, issu de la quatrième de couverture: «L'année 2022 marque les trente ans d'existence de ce qui est devenu une institution centrale dans la commune de Cologny: le Centre culturel du Manoir. Une jeune histoire dynamique, rythmée par près de 240 expositions et un grand nombre d'activités culturelles.»

La collection colognote provient de deux sources principales: pour la moitié de la collection, des dons d'artistes ayant exposé au CCM, pour l'autre, d'acquisitions ponctuelles ou de dons.

MAIRIE DE COLOGNY

Voici l'ouvrage que vous pouvez vous procurer dans plusieurs lieux du village.

Ce magnifique livre présentant l'ensemble de la collection a été concocté avec beaucoup de passion et d'énergie. Citons, en les remerciant, ceux qui ont contribué à ce livre sous la direction gracieuse de Joëlle Gervaix et Mélanie Exquis, la commune de Cologny, ainsi que le comité. Il a été préfacé et postfacé par deux maires, Georges-André Cuendet et Pascal Hornung. Les textes de qualité sont de Mélanie Exquis et les photographies de l'incroyable Giorgio Skory. Ajoutons la graphiste, Ondine Jung et le curateur, Jean-Marie Reynier, l'éditeur, Luca Notari et le précieux soutien de Christophe Grodecki, notre archiviste communal, qui est incollable sur ce qui a trait à Cologny et qui s'est investi inconditionnellement.
Catherine Gautier le Berre

La vente-échange est de retour à Pregny!

Les articles de saison automne-hiver pour les enfants seront à l'honneur.

Après deux années d'annulations dues à la crise sanitaire, les organisatrices sont heureuses de pouvoir proposer une vente-échange automnale et hivernale.
L'événement se tiendra à la salle communale le samedi 15 octobre dès 9 h 30.

À l'heure où acheter devient une tendance du passé, l'échange de vêtements est bon marché et durable. En effet, de nombreux vêtements de nos armoires ne sont plus portés. Une solution proposée par les organisatrices: échanger et mettre en vente tout simplement les vêtements qui sont en bon état.

Dans une ambiance conviviale, autour d'un café, les articles concernés de cette vente-échange sont des articles pour les enfants de 0 à 16 ans tels que des vêtements d'hiver, des chaussures, des accessoires pour bébés mais aussi des livres, des jeux et pas seulement. Vous souhaitez plus d'informations? Vous pouvez les joindre à l'adresse *vente.echange@bluewin.ch* ou visitez le site *vente-chambesy.ch*. Les organisatrices sont d'ailleurs à la recherche de bénévoles pour les aider dans la mise en place, alors n'hésitez pas à les contacter pour que ce sympathique moment d'échanges multiples puisse se poursuivre encore de nombreuses années!
Feli Andolfatto

Genthod

Onze ans de natation artistique en équipe pour les deux sœurs

Cet été, Alicia et Fanny Semon ont participé aux Championnats du monde et aux Championnats européens.

Tara Kerpelman Puig

Après onze ans d'entraînement intensif, Alicia Semon, 21 ans, et Fanny Semon, 19 ans, terminent leur parcours compétitif de natation artistique. Elles ont concouru une dernière fois cet été, lors de deux événements internationaux. «J'ai commencé un été avec un stage d'une semaine, explique Alicia. J'aimais l'eau et la danse et ça m'a plu. Ma sœur m'a suivie.»

Les filles étaient membres du club Dauphins Synchro Vernier et se sont entraînées 12 à 18 heures par semaine, ce qui a aussi engendré l'engagement de leur famille. Elles ont également été soutenues par la commune de Genthod, grâce à un fonds de promotion des talents géré par la Commission sport et loisirs.

Puisque les deux sœurs sont proches en âge, elles ont souvent pu se retrouver dans la même catégorie de compétition, et ont donc travaillé ensemble pour des performances à deux en élite et avec l'équipe nationale, le plus récemment aux Championnats du monde de natation artistique à Budapest, fin juin, et aux Championnats européens à Rome, en août.

«J'étais fière de moi, surtout après le Covid qui a beaucoup compliqué les choses dans la natation artistique car dans notre équipe, beaucoup de filles sont parties. Mais de pouvoir terminer sur ces deux grands championnats, c'était super.»

Alicia et Fanny prendront une pause pendant laquelle elles verront quels autres sports ou activités pourront les tenter. Mais pas question de tout laisser tomber à l'eau, car Alicia continue à photographier son sport et Fanny entraîne désormais les plus jeunes.

Vous pouvez découvrir les talents des sœurs et de leur équipe en visionnant cette vidéo de Rome tinyurl.com/semonrome.

Les sœurs Semon lors des Championnats européens 2022 qui ont eu lieu à Rome. CLUB DAUPHINS SYNCHRO VERNIER

À Meinier, des œuvres singulières qui transforment l'espace en art

Victor Goikoetxea doit son raffinement pictural en partie au travail qu'il a effectué à l'Opéra de Paris.

Victor Goikoetxea devant son œuvre. CORINNE SUDAN

Victor Goikoetxea est un artiste qui maîtrise le réalisme figuratif et l'expérimentation conceptuelle de la matière. Travaillant sur commande, il parcourt la planète pour s'inspirer des lieux et des habitants, avant de rentrer au Pays basque pour réaliser l'œuvre, d'ores et déjà dessinée dans sa tête.

L'artiste est déjà connu à Meinier pour sa magnifique fresque à la sortie du parking du Chat. Cette année, Victor a été mandaté pour embellir le préau couvert de la nouvelle école, ce, quelques jours avant la rentrée des classes. Le résultat est tout simplement bluffant. Un trompe-l'œil, d'un réalisme époustouflant; reflet d'une scène de vie, à la sortie des cours.

C'est dans l'observation silencieuse qu'il accède à la visualisation du projet terminé. Adolescent, Victor tombe dans un atelier où il apprend à utiliser les poudres naturelles, l'huile de lin, le siccatif de cobalt, etc. pour en faire de la peinture. «Tout se faisait à la main», se souvient-il. À l'instar d'un grand cuisinier sachant marier les aliments et les saveurs pour en faire un plat exceptionnel, il avait dans les mains l'outil essentiel pour créer ses œuvres. Cette évidence lui fut révélée bien plus tard, par l'un de ses professeurs à Paris.

Victor a commencé sa carrière dans l'entreprise familiale de peinture. Il habillait et rénovait les murs et plafonds des maisons. Doucement et instinctivement, il est devenu maître en la matière: il aimait travailler avec les couleurs, les patines, en ajoutant son propre style. Petit à petit, des décorateurs se sont approchés et c'est ainsi qu'il a vu naître ses premiers trompe-l'œil. «Quand tu travailles sur une grande surface, tu dois être sûr de toi, avoir une vision tridimensionnelle. Lorsque je suis devant le mur nu, je le vois fini», dit-il d'un œil songeur. Un personnage habillé d'une grande humilité.
Corinne Sudan

Une exposition sur la vache et l'homme a eu lieu à la salle Colovracum à Bellevue

Le public a pu admirer des photos et des objets mettant en parallèle les pratiques paysannes suisses et africaines, comme au Soudan du Sud et en Éthiopie.

Le vernissage de cette exposition a eu lieu le jeudi 25 août dernier et l'exposition, ouverte tous les jours entre 17 h et 20 h, s'est tenue jusqu'au 4 septembre. La maire de Bellevue, Mylène Schopfer Sandoz, a accueilli les habitants et remercié Marc Bleich et Emmanuelle Guerne Bleich à travers un discours présentant l'exposition. Ces derniers ont en effet gracieusement mis à disposition des tirages photographiques de magnifiques portraits et des objets portant la mémoire des artisans issus de leur collection privée «Rouge et Noire».

Chacun d'eux a ensuite pris la parole, Emmanuelle tout d'abord, pour remercier Madame le maire et Daniele Todeschini, grâce au soutien duquel le couple a pu préparer cette exposition. Elle a également remercié la conservatrice du musée de Kippel pour le prêt de masques du Lötschental ainsi que la famille Moinat à Morges pour celui de la vache grandeur nature en résine colorée trônant devant l'entrée de la salle. Elle a rappelé que la vache, domestiquée depuis plus de 11'000 ans, était un élément de survie essentiel à beaucoup de peuples qui la vénèrent et la protègent.

Marc a quant à lui évoqué les pays où ils ont vécu - l'Éthiopie, le Soudan, le Kenya - et a parlé du côté artistique présent dans les objets en bois, en fer et en cuir que le public pouvait admirer dans la salle. Il a mentionné le chiffre impressionnant de 800 objets récoltés lors de leurs 40 ans de voyages en Afrique. La collection est stockée dans leur hangar à Bellevue, qu'ils ont commencé à ouvrir au public il y a quatre ans. Si vous souhaitez les contacter, vous pouvez leur écrire à cette adresse: *emmanuelleguernebleich606@gmail.com*. **Caroline Delaloye**

CATHERINE GAUTIER LE BERRE

À Cologny, la majestueuse pièce conçue par le sculpteur genevois, André Bucher, retrouve vie à la Gradelle, sur la Voie verte, à la hauteur de l'école Pré-Picot. Commandé en 1972, ce relief en bronze, pesant plus d'une tonne, était historiquement visible sur la façade d'une banque vers la place Bel-Air. Disparu en 2005, le voici de retour.