

Tribune Rives-Lac

Lundi 25 novembre 2024

Journal des communes
d'Anières, Bellevue, Choulex,
Cologny, Corsier, Genthod,
Hermance, Meinier,
Pregny-Chambésy

Financé par les communes participantes.
Éditeur: La Tribune de Genève.
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.
stephanie@banquise.ch Tél. 078 669 87 59

Sommaire

Cologny L'EMS Foyer Saint-Paul	2
Meinier Vive les potagers!	3
Pregny-Chambésy Au Centre orthodoxe	4

Prochaine parution:
Lundi 16 décembre

Hermance va s'animer pour fêter l'Escalade comme il se doit

Une manifestation bien de chez nous, que l'on aime commémorer avec humour.

La soirée de l'Escalade aura lieu le samedi 14 décembre à la salle communale. Les festivités commenceront à 18 h 30 par le traditionnel cortège aux flambeaux dans les rues du village, accompagné par l'École de Musique d'Hermance (EMH).

La salle communale ouvrira ses portes à 19 h, où auront lieu les festivités, qui commenceront par le concours de déguisements pour petits et grands. Fondue ou assiette valaisanne seront servies dès 20 h, sur réservation préalable auprès de la Mairie. Soupe et marmite seront offertes par la Commune et le bar



Le bris de la marmite en 2023. DENISE BERNASCONI

sera tenu par l'Association des parents d'élèves d'Hermance (APEH). Après les chants du «Cé qu'è lainô» et de «La belle Escalade», le bris de la marmite, moment crucial et toujours attendu avec impatience par les enfants. Mais pas que! Dès

21 h 30, bal populaire avec DJ Meuh.

L'Escalade est une fête bien de chez nous, où s'entremêlent tradition, commémoration et surtout beaucoup d'humour. Venez nombreux! **Denise Bernasconi**

Le chœur Coherance chante Haendel pour son concert de Noël

Un concert festif à un moment propice sera donné à l'église de Corsier.

Rendez-vous à l'église de Corsier, le vendredi 13 décembre à 20 h et le samedi 14 décembre à 18 h, pour les deux concerts de Noël de Coherance. Cette année le chœur a fait un choix esthétique, festif et solennel pour son concert en trois parties, avec des œuvres du brillant compositeur Georg Friedrich Haendel.

Le concert débutera avec «My Heart Is Inditing», composé par Haendel à l'occasion du couronnement de George II de Grande-Bretagne en 1727. Ce quatrième hymne était dédié à son épouse, la reine Caroline d'Ansbach. Suivra une pièce instrumen-

tale «Watermusic», jeu d'échos entre instrumentistes où les hautbois remplaceront les cors pour répondre aux trompettes. Cette séquence mettra les instrumentistes à l'honneur. Enfin, la partie la plus connue: huit extraits du Messie, le premier oratorio en anglais et chef-d'œuvre du genre. Selon un livret inspiré de la Bible du librettiste anglais Charles Jennens, cette œuvre lyrique raconte la naissance du Christ, sa vie et sa mort. Cet oratorio traditionnellement donné pendant la période de l'Avent est unifiant et populaire. Il allie découverte et recherche du plaisir, preuve de l'énorme progression de l'ensemble vocal Coherance, désormais capable d'aller sur ces hauts standards musicaux.

Ce concert festif sera le fruit d'une cadence de travail particulièrement soutenue sur plusieurs mois de préparation, au cours desquels les choristes, poussés dans leur retranchement, auront consacré leurs dimanches entiers, afin d'être prêts pour ces deux dates, et pouvoir faire profiter le village de la fête. Entrée libre, chapeau à la sortie. Verrée après le concert du 14 décembre en «Fenêtre de l'Avent».

Le chœur Coherance remercie la paroisse de Corsier pour son accueil ainsi que la Mairie de Corsier pour son aide logistique. Ses remerciements vont également aux communes d'Anières, Choulex, Corsier, Hermance, Vandœuvres et Cologny pour leurs subventions. **Patrick Jean Baptiste**

Choulex

À l'école primaire, on s'entraîne pour la Course de l'Escalade

Avec Santescalade, les élèves apprennent à courir et à bien s'alimenter.

Olivier Lombard

Le programme Santescalade a pour objectifs la promotion de l'activité physique ainsi que la préparation à la Course de l'Escalade auprès des seniors et des jeunes.

Cette année, à l'école de Choulex, Mickael Dia, le maître d'éducation physique, a réussi à

convaincre 43 élèves à s'y inscrire, un nombre impressionnant, sachant que les plus jeunes de 1P et 2P ne peuvent pas y participer.

Depuis la mi-septembre, chaque vendredi à midi, ces jeunes apprennent tout d'abord quelques règles simples mais essentielles pour une alimentation saine et équilibrée.

Aujourd'hui, l'accent est mis sur les boissons, avec une recommandation: boire de l'eau et toujours avoir une gourde avec soi.

Puis vient l'échauffement, qui consiste, ce jour de temps sec, à courir entre les champs derrière la salle polyvalente. Quelques parents volontaires encadrent les élèves.

Enfin, vient le temps de l'entraînement proprement dit, soit pour cette fois, des sprints sur le chemin qui mène à l'école par une pente assez marquée.

Quel spectacle de voir ces enfants monter inlassablement soit en courant à reculons, soit en sautillant, soit encore en sautant trois fois sur chaque pied, avant d'entamer les sprints proprement dits par groupes de deux. Jusqu'à la dernière course, nos jeunes athlètes se donnent à fond, faisant état d'une remarquable forme physique et mentale. Le jour de la Course de l'Escalade, les élèves seront fin prêts. Bravo à elles et eux, à leurs parents et au maître d'éducation physique.



On monte en sautillant! OLIVIER LOMBARD

Réflexion

Gaëtan Corthay

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé

Genève, la Sardaigne et l'Union

Un soir de septembre, en marchant dans Turin, l'auteur songeait à l'époque désormais reculée, où certaines de nos communes répondaient à l'autorité du royaume de Piémont-Sardaigne. Le Royaume, promesse de la future Italie, s'étendait alors en ligne droite de Cagliari à Genève via Turin, à l'exception de la Corse. La Sardaigne s'achevait donc aux portes de Genève et englobait, jusqu'en 1816, les communes de Meinier, Choulex, Hermance et Corsier (notamment).

Entré de Turin depuis longtemps, l'auteur qui compose ces lignes un soir de novembre constate que cette conclusion lui

est réconfortante. Elle lie les territoires et rapproche avec chaleur les contrées genevoises de la belle Italie.

Là n'est toutefois pas le propos. L'évocation de ces liens passés est l'occasion de nous souvenir que c'est seulement en 1816 que le Traité de Turin acheva le désenclavement de la République de Genève, lui adjoignant notamment les communes précitées auxquelles il faut ajouter l'émblématique Carouge et quelques autres. Depuis cette date, Genève connaît ses frontières actuelles et ne doit plus rien à la Sardaigne. Avant cela, la ville indépendante a été continuellement, au fil de l'His-

toire, un bastion de résistance face aux convoitises territoriales de ses puissants voisins. Une exception européenne dont la sécurité précaire est pertinemment illustrée par l'épisode de l'Escalade, deux cents ans plus tôt. Ce n'est que le rattachement à la Confédération helvétique qui a donné à la ville une garantie durable d'indépendance, de souveraineté et de paix au sein d'un État fédéral.

L'union avec les autres cantons fédérés a donc fait la force de la ville face aux puissances de l'époque indisposées à reconnaître à Genève une forme d'indépendance. Sans cette union, quel aurait été le destin de la cité?

L'Histoire de la ville nous engage à tendre continuellement vers une forme d'union sociale et politique à tout niveau. Cette recherche inspirée du passé est particulièrement importante dans le contexte de division larvée que connaît l'occident du XXI^e siècle.

Face aux blocs qui se lèvent et se renforcent, l'avenir européen passe par la défense déterminée de nos valeurs communes, il passe donc par une union forte des peuples et des états: un sursaut de cohésion continentale.

À défaut, la désunion qui guette donnera raison à d'autres, plus ou moins belliqueux, dont les valeurs nous sont assurément étrangères.

Marché de Noël à Bellevue

Une cinquantaine d'artisans proposeront leurs créations à la salle communale et sous le préau couvert de l'école.

Rendez-vous samedi 30 novembre, entre 11 h et 19 h, et dimanche 1^{er} décembre, entre 10 h et 17 h, par tous les temps, car les stands seront à l'abri, pour retrouver une ambiance de fête et commencer vos achats de Noël. Divers stands de nourriture seront à disposition sur place.

Comme chaque année, ce marché artisanal est organisé conjointement par la Mairie et l'Association des artisans de Bellevue-Genthod.

Au programme, de nombreux stands pour faire le plein de cadeaux originaux mais aussi des ateliers de fabrication de bougies trempées en cire d'abeille ou des

bricolages pour enfants, gratuits mais sur inscription. Le nombre de places étant limité, les réservations sont obligatoires. Il y aura également un stand de maquillages gratuits.

Les enfants pourront venir poster leur lettre au Père Noël dans une boîte aux lettres spécialement dédiée à recueillir leur courrier, ou l'écrire sur place. Les enfants qui mettent leur adresse sur leur enveloppe recevront une réponse en retour.

Cette année, le groupe vocal «The Deers» composé de trois chanteurs et d'un guitariste se produira le samedi soir entre 17 h et 19 h. Il reprendra les plus grands morceaux de jazz américain de Noël, pour le plaisir de tous les amateurs de standards. Venez nombreux, les artisans se réjouissent de vous accueillir!

Caroline Delaloye

Agenda des communes

Anières

■ Du mercredi 27 novembre au dimanche 8 décembre, la Galerie d'Anières présente une exposition de peintures acryliques sur toile et bois ainsi que des travaux photographiques. Chaque œuvre est enrichie par une pièce en céramique créée par Anne Barthassat, amie de l'artiste Alexandra Schambacher. C'est une invitation à explorer une fusion entre peintures, photos et céramiques. Vernissage le vendredi 27 novembre, dès 18 h. ■ Dimanche 1^{er} décembre, dès 18 h, à la chapelle, la paroisse Anières-Vésénaz organise une verrée.

Bellevue

■ Depuis le 23 novembre et jusqu'au 2 mars 2025 au plus tard, la patinoire du Centre sportif de la Vigne Blanche vous accueille à nouveau. Cette année, elle est couverte et ouverte par tous les temps. Des patins peuvent être loués sur place. Des boissons chaudes et snacks sont également disponibles au restaurant de la Vigne Blanche. Activités sur place: patinage, eisstock, patinage artistique et hockey sur glace. Le club «Les Aigles» jouera quatre matches à domicile. Premier match le 5 décembre à 19 h contre le HC Planles-Ouates. Venez les encourager! Plus d'infos sur technique@mairie-bellevue.ch.

Choulex

■ Vendredi 29 novembre, à 18 h, à l'école, illumination du sapin de Noël, suivie de la traditionnelle raquette de l'Apech. ■ Samedi 30 novembre, à 15 h, à la salle de gymnastique, Christmas Show du Geneva Roller Skating, dont sept athlètes de Choulex ont participé brillamment, début novembre, à la première compétition de l'année à Winterthour. ■ Du dimanche 1^{er} décembre au mardi 24 décembre, dans tout le village, découverte des 24 fenêtres et des nombreuses verrées, goûters et soupes partagés par les habitants dans le cadre du calendrier de l'Avent organisé par l'Apech. ■ Mardi 3 décembre, à 8 h 30, au stade, le Club des aînés vous convie au départ d'une balade jusqu'au Château du Crest pour y visiter la Collection du Crest de peintures genevoises du XVIII^e au XX^e siècle. Possibilité de se rendre à Jussy avec tpgFlex. Informations et inscriptions à info@aines-choulex.ch ou par téléphone à Olivier Galetto au 079 370 87 21. ■ Jeudi 12 décembre, en fin d'après-midi, à la salle de rythmique, fête de l'Escalade de l'école.

Cologny

■ Mercredi 27 novembre, dès 18 h, à la Fondation Hardt, la Colognote Daniela Blanco Yokoya et son collègue gemmologue Gonçalo Pinheiro vous invitent à leur cocktail-défilé-exposition de bijoux pour Noël. ■ Dimanche 8 décembre, à 15 h, au Centre culturel du Manoir, dans le cadre de l'exposition sur André Bucher, Jean Sessiano, qui a participé à l'expédition sur l'Etna avec André Bucher en 1976, présentera «Un volcan peut en cacher un autre». Il est géologue, ingénieur physicien, PhD de géophysique de l'Université de Rice, Houston, États-Unis, professeur en sciences de la Terre au Collège et à l'Université de Genève.

Les Fenêtres de l'Avent de Pregny-Chambésy débutent ce dimanche

Ces moments conviviaux et rassembleurs sont devenus tradition.

Comme chaque année avant Noël, la commune de Pregny-Chambésy fêtera chaque soir du mois de décembre les Fenêtres de l'Avent, organisées par l'association «La Rue». Le concept reste le même: tous les

soirs, une verrée se tient à une adresse dans le village et une fenêtre y est décorée avec la date du jour. Ces moments conviviaux, qui reflètent à merveille l'esprit villageois cher aux habitants, sont plus qu'une simple animation. Avec certitude, ces verrées, d'une part, encouragent la solidarité entre les villageois et, d'autre part, permettent

de créer un véritable esprit de communauté. Elles encouragent à créer des liens entre les gens et à intégrer les personnes arrivées récemment sur le sol communal. Les Fenêtres de l'Avent sont aussi des moments essentiels, où le respect des uns et des autres est associé au partage. Les barrières sociales peuvent alors être mises de côté et les échanges

simples et amicaux sont favorisés.

Partager un verre, un apéro ou quelques biscuits de Noël incite à tisser des relations sincères dans une société où parfois, le repli sur soi devient la norme.

L'événement est bien entendu ouvert à toutes et tous et est une initiative simple qui repose sur la générosité des Chambésiens. En

conclusion, les Fenêtres de l'Avent apportent de la chaleur humaine au moment où l'hiver commence à pointer le bout de son nez et promeuvent le partage et la solidarité. N'hésitez pas à participer à plusieurs verrées avant de vous lancer dans le tourbillon des fêtes de fin d'année!

Julien Compagnon

Cologny

Joyeux anniversaire au Foyer Saint-Paul qui fête ses 50 ans!

La résidence compte autant d'employés que de pensionnaires.

Catherine Gautier le Berre

«Et si nous faisons ensemble un petit bout de chemin?» Ce slogan est celui de l'EMS foyer Saint-Paul de Cologny, qui fête ses 50 ans d'existence. L'histoire commence en effet en 1974, par le don d'un terrain à la condition que l'on y construise un refuge pour hommes. L'idée sous-jacente étant d'offrir le lieu aux prêtres de Saint-Paul.

La discrimination n'étant pas possible, il y a eu renégociation, et le lieu est devenu mixte, même s'il y a toujours des prêtres parmi les résidents et que la résidence reste liée à la paroisse.

Là aussi, d'ailleurs, pas de discrimination, des croyants de toutes les religions sont accueillis et les activités liées à la spiritualité ne sont aucunement obligatoires.

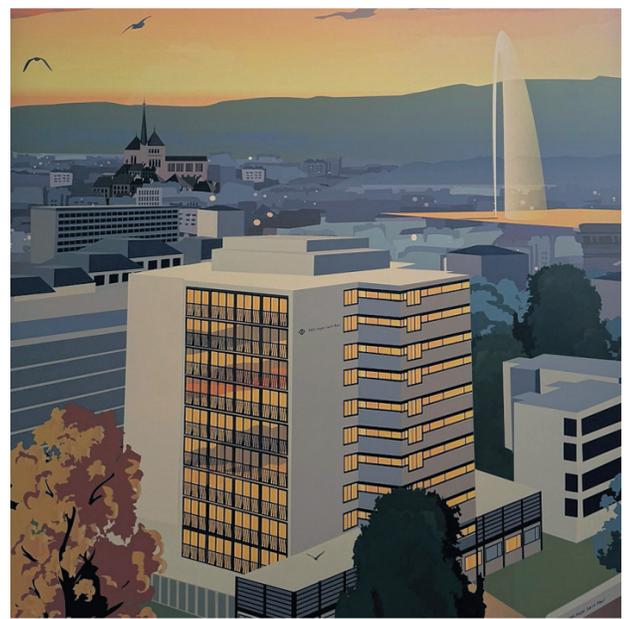
Entre la fête de l'été et la célébration de cet anniversaire, en compagnie de Thierry Apothéloz, conseiller d'État, et 300 invités, les 86 pensionnaires sont bien divertis. Frédéric Lejuste, directeur de l'établissement, y tient absolument. «Nous sommes 120 employés, c'est un employé par résident y compris pour les pensionnaires en appartements protégés.»

Son agenda est bien rempli, mais celui des pensionnaires aussi. Le Cirque Knie, la fête nationale, les 200 ans de Lord Byron cet été, concerts, théâtre, musées, les pensionnaires, il y tient, «doivent être heureux pendant ce bout de chemin avec nous», dit cet homme qui depuis l'âge de 15 ans voulait être infirmier. Et si l'on ne veut pas se promener au bord du

lac, il y a des jeux de société, la bibliothèque, l'English club ou le club italien, tenus par des bénévoles, et comme pour le menu de ce midi, qui semble délicieux, il y en a pour tous les goûts.

En effet, là aussi, il met un point d'honneur à ce que ses pensionnaires bénéficient de la qualité. «Il faut que ce soit bon, les mets sont adaptés à nos résidents, ils sont concoctés chaque jour avec des ingrédients frais, de saison et issus de la région, m'explique-t-il. Nous avons récolté 12 kg de prunes sur l'arbre du jardin avec les résidents. Les prunes ont été cuites pour préparer de la confiture et de la compote. Les résidents ont déjà pu en déguster avec des crêpes, c'était un délice!»

«N'hésitez jamais à entrer et poser des questions», insiste Frédéric Lejuste. Voilà qui est fait pour moi, même s'il me faudra encore attendre quelques années avant d'y rester à temps plein.



Détail de l'affiche réalisée pour les 50 ans de l'EMS. LA JONX

Programme des Fenêtres de l'Avent à Anières et Corsier

N'oubliez pas de noter dans vos agendas ces joyeux rendez-vous de fin d'année.

• Anières - Dans le cadre des Fenêtres de l'Avent, la Commune invite la population à plusieurs soirées conviviales de 18 h à 20 h, qui sont autant d'occasions de se retrouver entre voisins et amis pour

partager ensemble une ambiance chaleureuse:

○ Dimanche 1^{er} décembre, soirée organisée par la Team vide-greniers, au Chemin des Avallons 62.

○ Mardi 3 décembre, soirée organisée par le Foyer de l'Astural, à la route de Chevrens 98.

○ Jeudi 5 décembre, soirée organisée par l'Amicale des pompiers, à la rue de l'Hospice 6.

○ Mercredi 11 décembre, soirée organisée par le Conseil municipal à la mairie, route de la Côte-d'Or 1.

○ Mercredi 18 décembre, soirée organisée par l'Atelier du village, à la route de la Côte-d'Or 3.

○ Vendredi 20 décembre, soirée organisée par l'épicerie Au p'tit panier, à la rue Centrale 39.

Plus d'informations sur le site de la mairie anieres.ch.

• Corsier - Plusieurs «Fenêtres de l'Avent» seront organisées, entre 18 h et 20 h, par des familles, associations ou commerces souhaitant faire perdurer cette tradition dans la commune.

○ Vendredi 29 novembre, la Mairie ouvrira la première fenêtre du calendrier sur la place du Marché, lors de l'illumination des décorations de Noël du village.

○ Lundi 9 décembre, l'observatoire citoyen de la santé One Health organisera sa fenêtre de l'Avent à l'espace yoga, route de Thonon 257, sur la thématique d'un Noël écoresponsable.

Plus d'infos suivront via un tous-ménages d'invitation à la population, avec l'ensemble des dates et lieux des «Fenêtres de l'Avent». Patrick Jean Baptiste

La place de la Poste à Corsier au cœur du projet de la centralité du village

La première phase du projet d'embellissement a débuté par l'abattage de certains arbres bordant la fontaine de la place.



L'abattage des deux érables le 21 octobre. PATRICK JEAN BAPTISTE

Le projet d'embellissement de la place de la Poste a débuté le 21 octobre dernier par l'abattage des deux érables qui présentaient des signes de faiblesse, et considérés non viables à moyen terme. Ce diagnostic avait été mis en évidence par un contrôle récent mené de concert par le Pôle technique communal et l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature (OCAN).

Les trois cerisiers de la place seront également abattus après les fêtes de Noël, suivant le même diagnostic. Ces travaux avaient d'ailleurs fait l'objet d'un tous-ménages. Le Pôle technique a pu constater que les deux érables abattus le 21 octobre avaient en effet des branches creuses, qu'ils n'avaient plus d'avenir, et qu'ils présentaient dès lors des risques de sécurité pour les usagers de la place. La Commune a saisi l'occa-

sion de donner une deuxième vie à l'emplacement, en l'intégrant dans son projet plus global consacré à la centralité du village, grâce à des aménagements arborés à venir dans le courant de 2025. S'en suivra un processus d'amélioration de cet espace à la hauteur de l'importance que revêt la place de la Poste. L'idée de base est de revenir à son aspect d'origine, tout en embellissant davantage ce lieu.

En outre, le choix des nouvelles essences sera effectué en considé-

ration du changement climatique.

Concrètement, à la prochaine phase, dès le printemps 2025, le Pôle technique plantera de nouveaux arbres. Puis le relais sera pris par les architectes des travaux de la centralité du village pour de nouvelles installations urbaines, notamment via un nouveau concept de réaménagement autour de la fontaine de la place. Ce qui était un coup du sort est désormais transformé en projet d'avenir.

Patrick Jean Baptiste

Tous à table à Meinier!

Dès quatre personnes, un repas peut avoir lieu avec des allures de jour de fête.

Les lundis sont pour certaines personnes une sorte de récréation dans leur quotidien. Ils partagent un repas et des anecdotes autour d'une table avec des visages familiers. C'est un jour de fête; ils s'habillent avec des «vêtements du dimanche», ajoutant une touche de fard pour les femmes et un coup de rasoir pour les hommes.

C'est également un jour de congé pour les cuisinières. Mettre

les pieds sous la table est plaisant, surtout lorsqu'on vit seul. Faire à manger pour soi peut être par moments une lourde charge. C'est pourquoi l'IMAD propose «Les repas autour d'une table».

Le restaurant du Tilleul cuisine des plats du jour frais et sains. Si vous avez 65 ans et plus, que vous soyez clients IMAD ou non, et que l'envie de partager un repas dans une atmosphère conviviale et chaleureuse vous titille, alors n'hésitez pas à vous renseigner auprès du service de nutrition au 022 420 23 00. Corinne Sudan



CORINNE SUDAN

Bridget Dommen, écrivaine belleviste, raconte un pan de l'histoire

«La transformation de la Suisse 1847-1920 - Regards de Georges Dommen» est paru aux éditions Slatkine.

Après de nombreux mois de travail et de recherches interrompues en raison du Covid, Bridget a souhaité retracer un pan de l'histoire suisse et de son industrialisation, à travers la vie de l'arrière-grand-père de son mari.

D'origine anglaise, devenue suisse par mariage en épousant Edouard Dommen, elle a



écrit plusieurs livres qui retracent la vie de célèbres personnages

suissses comme Ella Maillart ou encore le général Dufour.

L'envie d'écrire ce livre est venue au contact des nombreux cousins, habitant le canton de Vaud et échangeant encore beaucoup d'anecdotes sur l'histoire familiale. L'un d'eux est passionné de généalogie et possède de nombreuses archives, qui ont aidé Bridget dans ses recherches de départ.

L'idée de l'auteure est de montrer à quel point les étapes de la vie de ce personnage central reflètent les étapes de la modernisation de

la Suisse. En effet, à travers le récit de la vie de Georges Dommen, on découvre de nombreuses transformations qui permettent de passer d'une époque de dur labeur avec une espérance de vie réduite à la Suisse moderne, telle que nous la connaissons aujourd'hui.

On y apprend une foule d'informations sur la fabrique du lait condensé et les premières entreprises à l'avoir développé, à savoir Anglo-Swiss à Cham et Nestlé à Vevey, grâce au savoir-faire de Georges, qui l'y a introduit.

Cet ouvrage s'adresse à un large public. Il est facile d'accès, rempli d'illustrations et de photos d'époque et très bien documenté.

Bridget a fêté sa sortie avec toute la descendance de Georges, chez elle, cet automne. Chacun des membres est reparti avec un ou plusieurs exemplaires de ce témoignage d'un pan de leur passé.

Si vous êtes intéressés, vous pouvez sans hésiter le contacter par courriel à bdommen@worldcom.ch.
Caroline Delaloye

Agenda des communes

Corsier

■ Mercredi 4 décembre, de 10 h à 12 h, le Bibli-o-bus sera sur le parking de l'école. Vaste choix de livres pour tous les âges.

■ Jeudi 12 décembre aura lieu la fête de l'Escalade. Plus d'infos sur corsier.ch.

■ Vendredi 13, à 20 h, et samedi 14 décembre, à 18 h, à l'église, sera donné un concert de Noël par l'ensemble Coherence (*lire l'article en page 1*).

Genthod

■ Samedi 30 novembre, de 10 h à 15 h, au MonFabLab, créez vos propres cadeaux ou décorations de Noël. Premier atelier: boule de Noël en verre avec gravure personnalisée, sur inscription: <https://framadata.org/jkEICn-BZsHGtH4SA>, ou un moule pour chocolats, sans inscription nécessaire.

■ Dimanche 1^{er} décembre, de 10 h à 16 h, à l'Espace culturel, assistez à une des cinq séances du Dôme astronomique proposé par «Ciel des Alpes», un planétarium itinérant de la Haute-Savoie, fait d'une structure gonflable et de projections, pour découvrir la voûte céleste. Les séances ont chacune 25 places et se dérouleront à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, et 16 h.

■ Vendredi 13 décembre, dès 18 h, aura lieu à Genthod à la belle Escalade, dans la cour du Château et au Centre communal. Cortège aux flambeaux, concours de costumes, soupe aux légumes et marmite au chocolat, de belles traditions qui seront à l'honneur!

Hermance

■ Mercredi 4 décembre, dès 18 h, sur la place du village, aura lieu l'illumination du sapin de Noël. Elle sera suivie d'un apéritif offert par la Mairie devant la salle communale. Retrouvons-nous ensemble sous le sapin, en famille, entre amis ou avec ses voisins, dans un véritable esprit de Noël.

Meinier

■ Jeudi 28 novembre, de 16 h à 21 h, sur le parvis de la salle communale, le traditionnel marché de Noël s'illuminera.

■ Du jeudi 5 au dimanche 15 décembre, la galerie «Le Coin du Centre», à la route de Gy 41, expose les œuvres de Marta Lovisolto et Luis Lanari. Vernissage jeudi 5 décembre dès 18 h.

■ Samedi 14 décembre, à 19 h 30, à la salle communale, «Mes rites meynites» avec JJ Béné sur scène. Ouverture des portes dès 18 h. Petite restauration et buvette sur place. Entrée libre.

■ Mardi 17 décembre, à 20 h, à l'église, le Chœur de Meinier donne un petit concert de Noël en toute simplicité, familial, avec des œuvres connues.

Meinier

Les joies de la récolte citoyenne

Partager une parcelle, c'est cultiver le bonheur en apprenant à observer jusqu'à la petite limace...

Corinne Sudan

Élise Pirat est maraîchère depuis plusieurs années. À voir le sourire qu'elle affiche lorsqu'elle en parle, la jeune femme met la main dans la terre avec amour. Enfant, elle faisait le jardin avec son papy; le grand-père lui a offert l'amour de la terre et les bases maraîchères. Passionnée par les insectes, elle se projetait plutôt dans la recherche; mais les heures effectives de bu-

reau l'ont rapidement dissuadée.

Élise a donc opté pour le maraîchage. En avril dernier, au début de l'aventure des jardins citoyens de Meinier, la jeune femme a été mandatée par l'association pour partager son savoir avec les jardiniers en «herbe». Depuis lors, les samedis matin, elle se rend disponible sur place, passant d'une parcelle à l'autre, pour accompagner et encourager les personnes présentes. Elle organise également des ateliers visant à éveiller la curiosité de ce métier riche en couleurs et en saveurs. Quel bonheur de cuisiner des légumes bichonnés et récoltés par ses propres mains!

Élise est satisfaite de cette première année. «Là, ils sont en train de planter ail et oignons pour l'année prochaine», dit-elle en balayant les jardins d'un regard pé-

tillant. La plupart des gens continuent l'année prochaine. D'autres s'en vont, car c'est un engagement, il est important de prendre du temps pour s'occuper de sa parcelle. La jeune femme, quant à elle, restera fidèle à son poste pour apporter ses précieux conseils.

À quelques kilomètres de là, à Neydens, proche de Saint-Julien, Élise et son ami ont réuni leurs connaissances pour ouvrir un magasin à la ferme: «La Ferme de Permin». Une petite épicerie, avec des paniers hebdomadaires, des plantes aromatiques et médicinales séchées. On y trouve également d'autres produits locaux. N'hésitez pas à y faire un saut! Pour les personnes désireuses d'entrer dans la vie maraîchère, il reste quelques parcelles à alimenter. Renseignements: jardins-citoyens-meinier@riseup.net.



Élise Pirat, les mains dans la terre. SIMONA KORFF

Une soupe délicieuse

La Compagnie 23 a convié les Choulésiens autour de leur traditionnel chaudron.

L'Amicale des sapeurs-pompiers de Choulex, «La 23», invite chaque année la population choulésienne à se réunir pour déguster sa fameuse soupe à la courge.

Ce samedi 9 novembre, la douceur et quelques rayons de soleil ont convaincu une foule encore plus importante que d'habitude à se rendre sur la place devant le Pêche Mignon et le salon de coiffure Line & Hair, où de nombreuses tables et bancs avaient été disposés. L'ambiance était joyeuse et chaleureuse et tant les adultes que les nombreux enfants ont éprouvé beaucoup de plaisir à se retrouver pour ce moment de partage.

C'est en effet l'occasion d'échanger et de trinquer autour d'un bol de cette savoureuse soupe qui a nécessité 40 kilos de

courges, divers autres ingrédients et passablement d'huile de coude pour remuer le tout, un savoir-faire qui se transmet d'année en année au sein de cette dynamique amicale. Merci la 23!

Olivier Lombard



40 kilos de courge à touiller. OLIVIER LOMBARD

Le temple de Cologny s'anime

Concerts et spectacles s'y égraineront au rythme du marché de Noël.

Dans le cadre du marché de Noël, les samedi 7 et dimanche 8 décembre, le Centre culturel du Manoir propose des concerts et spectacles qui auront lieu au temple de Cologny.

Au programme

• Samedi 7 décembre, à 15 h, Caroline Langendorf et «Sacré Père Noël», contes joyeux et originaux pour se réjouir de l'arrivée de Noël. Dès 4 ans.

○ À 16 h, l'ensemble vocal a capella Alter Echo propose un programme avec des choristes amateurs expérimentés venus de tout le bassin lémanique.

○ À 17 h, la guitare dans tous ses états avec les deux guitaristes virtuoses, Christophe Leu et Philippe Dragonetti. Latin, jazz, funk,

blues, pop, classique..., le tout avec une touche d'humour et beaucoup d'énergie!

○ À 18 h, conversation baroque avec l'ensemble Watteau. Concert-lecture des fables de La Fontaine et des musiques de son temps, interprété par quatre musiciens - flûte, traverso, violoncelle et clavecin.

• Dimanche 8 décembre, à 14 h, le Duopia à travers les époques. Les deux musiciens, Coline Barbaray (traverso et flûte traversière) et Eric Meier (archiluth et guitare), vous proposent un concert pour les petits et les grands.

○ À 15 h, voyage klezmer en Europe avec l'ensemble Nigun. Maxime Alliot et Sébastien Brugière, violons, et Alicia Abensour, piano, rapprochent les danses et improvisations de la tradition klezmer et quelques belles œuvres de musiques de film. Les musi-

ciens klezmers racontent l'histoire du peuple juif, ses joies et ses peines, ses traditions et sa foi mystique.

○ À 16 h, contes de Noël avec Andréane, conteuse, qui racontera Noël. Dès 4 ans. Plus d'infos sur le site ccmanoir.ch ou à l'adresse info@ccmanoir.ch.

Catherine Gautier le Berre



Franc succès pour la 5^e édition de l'Arvélac festival BD

Les joies d'une édition très réussie se sont fait ressentir à Anières.

Le succès grandissant de ce festival n'est pas démenti, vu l'affluence record de cette année, avec plus de 2000 visiteurs, selon l'estimation des organisateurs.

Les 28 auteurs présents ont abondamment dédié au cours des deux jours du festival, dans une atmosphère fluide et décontractée. Vu son format visant en priorité les familles, le festival a accueilli les enfants dès le samedi matin, au nombre desquels les écoliers d'Anières, qui ont été très fiers de montrer à leurs proches



Les auteurs invités, dont Lucy Mazel, en pleine séance de dédicaces. PATRICK JEAN BAPTISTE

leurs œuvres exposées dans la salle communale. L'affiche du festival, de la créatrice Lucy Mazel,

a également connu un vif succès à la vente, puisque 38 des 40 affiches signées par l'artiste qui

étaient proposées ont trouvé preneur. L'affiche de cette 5^e édition sera d'ailleurs revue sur les trams et bus genevois, parce que l'artiste a autorisé les organisateurs à l'utiliser plusieurs années encore. Lucy Mazel nous confiait en aparté, tout sourire, avoir été particulièrement fière de voir l'une de ses créations sur un tram pour la première fois, et n'a pas manqué d'en faire part à sa maman!

Les organisateurs nous ont également confié avoir été très satisfaits que chaque artiste ait pris le temps d'un dessin pour son lecteur, quel que soit son âge. Ils remercient leurs principaux sponsors, parmi lesquels la Commune

d'Anières et la Loterie Romande, aux côtés de nombreux contributeurs privés, vigneron, commerçants et restaurateurs de la commune, ainsi qu'à la Commune de Carouge.

Leur immense plaisir a été de recueillir le soutien de neuf des onze communes de la région Arve et Lac pour l'événement. L'efficacité et la gentillesse des bénévoles doivent aussi être mentionnées.

Rendez-vous est déjà pris pour la 6^e édition du festival, à Anières, les 8 et 9 novembre 2025, avec la sélection d'une trentaine d'artistes, toujours en provenance de Suisse et d'ailleurs.

Patrick Jean Baptiste

Tribune Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève
Tél. +41 22 322 40 00
Fax +41 22 781 01 07
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson
Tamedia Publications romandes SA
33, avenue de la Gare, 1003 Lausanne
Impression: CIL SA, Bussigny
Indications de participations importantes selon l'article 322
CPS: CIL Centre d'impression Lausanne SA
Papier recyclé à plus de 80%

Agenda des communes

Pregny-Chambésy

■ Dimanche 1^{er} décembre, les Fenêtres de l'Avent, organisées par l'Association «La Rue» avec l'aide de la Commune, débutent. Chaque soir, vous pourrez profiter d'un moment convivial chez un habitant qui aura choisi de décorer une de ses fenêtres (*lire l'article en page 2*). N'hésitez pas à demander le programme auprès de l'Association «La Rue» à fenetres.avent.1292@gmail.com.

■ Les lundis matin, de 9 h 30 à 11 h 30, au «Bridge Club» sis avenue de Tournay 3, les animateurs du Club de bridge vont organiser un petit apprentissage accéléré de ce jeu. Envie de partir à la découverte de ce sport de l'esprit? N'hésitez pas à rejoindre le club, qui vous donnera plus d'infos au 079 202 15 24 ou bridgechambesy@yahoo.com.

En Bref

Genthod Décorations

Samedi 30 novembre, de 9 h 30 à 11 h 30, ou de 14 h à 16 h, dans la Salle des Écureuils, participez aux ateliers de décorations de Noël avec l'accompagnement de Chloé Savary, fleuriste à Mies. L'inscription se fait jusqu'au 8 novembre au moyen du bulletin reçu de la Mairie. **TKP**

Contes de Noël

La nouvelle bibliothécaire communale, Lysiane Wehrly, vous reçoit pour son premier événement, «En attendant Noël». Anita Cheico et Christine Chaignat Richard, membres des Conteuses et Conteurs de Genève, donneront vie à des contes d'hiver, le samedi 14 décembre, à la bibliothèque, 11, route de Rennex. Les histoires sont adaptées dès 4 ans. Rendez-vous à 10 h 30 pour une heure de voyage dans l'imaginaire. L'entrée est libre. **TKP**

Cologny Les BA de Noël

Les samedi 7 et dimanche 8 décembre, lors du marché de Noël de la place du Manoir, un stand du Lion's club vendra de délicieux «stollen», confectionnés avec amour par les dames du club. Tous les bénéfices seront reversés en faveur du Téléthon. Comme chaque année, le célèbre stand d'Isabelle Maeder vendra des articles de Noël au prix que vous souhaitez et tous les bénéfices seront reversés à de belles œuvres, dont la Fondation SEP, qui lutte contre la sclérose en plaques. **CGB**

Art Valais

Vendredi 6 décembre, à 19 h, l'artiste Lumia Sylko illuminera le Centre culturel du Manoir avec une performance de paysages sonores projetés sur sa façade et inspirés des fresques urbaines de l'Art Valais open-air Muséum, qui est le plus vaste musée d'art urbain à ciel ouvert. Il l'amène au cœur des Alpes pour sensibiliser sur la valeur de nos ressources naturelles et culturelles. Ce musée vivant, gratuit et visible toute l'année, s'étend sur un territoire de 5224 km², pour relier le glacier du Rhône à Saint-Gingolph et le Léman. Fondé par l'artiste Jasm One, ce projet est mené par l'association Art Valais Wallis, l'État du Valais, les communes valaisannes et un jury international. **CGB**

Les 3 Coups sont sonnés!

La salle communale va plonger dans la bonne humeur avec «Toqué avant d'entrer», une comédie fort sympathique de François Scharre.

Depuis son expulsion du domicile conjugal, Hervé cherche de quoi se loger à Paris. Une colocation surprenante et néanmoins idéale lui tombe dessus, mais la condition sine qua non est de se trouver un TOC pour pouvoir s'acclimater aux autres «toqués».

Hervé est doubleur de voix

pour dessins animés, donc rien de plus facile: il va se créer un TOC des plus farfelus pour plaire à ses colocataires.

Cependant, pour récupérer la garde des enfants après le divorce, Hervé va devoir mentir à sa femme, à ses colocataires et même à Camille Levasseur, juge aux affaires familiales. Peut-on mentir indéfiniment sans risque?

«Toqué avant d'entrer» est une comédie en trois actes à ne manquer sous aucun prétexte! Toutes les infos sur le site de la troupe les-3-coups.ch. **Corinne Sudan**

Danses de salon, thé, mais pas que!

Le Thé dansant de Genthod trouve ses adeptes.

La troisième édition du populaire Thé dansant a eu lieu l'après-midi du samedi 9 novembre, à l'Espace culturel, avec, à nouveau, le duo formé par Sandrine et David, qui se sont chargés de l'animation en proposant des danses de salon, d'anciens tubes et de la disco.

Le Thé dansant a été organisé en partenariat entre l'Association Le Bel Âge et le Service de la cohésion sociale de Genthod. «Il y



avait pas mal de monde sur la piste et l'ambiance était très bonne!» a dit Nicole Picard, conseillère sociale du Service de

la cohésion sociale de Genthod. «Cet événement est très apprécié de ceux qui y participent.» **Tara Kerpelman Puig**

Pregny-Chambésy

Art Expos, une exposition à découvrir au Centre orthodoxe

Pour ses 40 ans, la FPO propose une série d'expositions et de réflexions axées sur la philanthropie.

Julien Compagnon

Depuis le 16 octobre, «Art Expos», une exposition d'art organisée par la Fondation pastorale et philanthropique du Diocèse de Suisse du Patriarcat œcuménique (FPO), sous la présidence de Dorothy Lattis, se tient au Centre orthodoxe de Chambésy. Elle a été inaugurée le 15 octobre en présence de Son Éminence le Métropolitain Maxime de Suisse, directeur du Centre orthodoxe du Patriarcat œcuménique, d'Alexandre Yennimatras, consul général de Grèce à Genève et de

plus de 70 invités. Pour les personnes qui l'ignorent, la FPO a été créée en 1984, elle fête alors 40 ans d'existence cette année.

Par le biais d'actions caritatives, elle apporte du soutien financier, psychologique et moral aux orthodoxes en Suisse, sans distinction ethnique. À quelques reprises, cette fondation a également fourni son aide en dehors des frontières helvétiques. Elle est particulièrement fière de relever «son engagement continu et son action multiculturelle». Vous pouvez retrouver à «Art Expos» les prouesses artistiques des lauréats du concours de dessin intitulé «La philanthropie en image», qui a réuni 70 jeunes participants de toute la Suisse, dont 10 ont été primés par un jury.

L'exposition réunit aussi les œuvres d'Anna Beni. Cette artiste est connue pour ses peintures aux couleurs vives et expressives. Joint par téléphone, Gary Vachicou-



ART EXPOS

au Musée d'Art Chrétien du Patriarcat Œcuménique Centre Orthodoxe
Chemin de Chambésy 37
1292 Chambésy-Genève




**EXPOSITIONS TEMPORAIRES PROLONGÉES
JUSQU'À NOUVEL AVIS PRÉVU EN 2025 !**

ras, chargé des projets de la FPO, souligne qu'Anna Beni a généreusement contribué à l'exposition, en présentant une nouvelle série de pastels, inspirée d'événements personnels et marquée par la pandémie de Covid. «Art Expos» est

donc le fruit d'une collaboration enrichissante entre les élèves, leurs enseignants, leurs parents, les membres du Conseil de la FPO et l'artiste Anna Beni. L'événement est d'ailleurs prolongé en raison de son succès pour une durée indé-

terminée jusqu'en 2025! Il marque le coup d'envoi d'expositions et de réflexions sur la philanthropie au Musée d'art chrétien du Patriarcat œcuménique. Plus d'infos au 078 677 56 21 ou à fpo@fpo.ch

Des ateliers «découverte de la laine»

À Bellevue, Paola de Salvo a partagé avec une vingtaine de personnes sa passion pour la toison des moutons.

Paola de Salvo, lauréate en 2024 de la bourse développement durable octroyée par la Commune, a réalisé son projet d'animer des ateliers découverte de la laine. Grâce à cette bourse, elle a pu financer l'achat de deux machines à carder et de deux fileuses, ainsi que d'une machine à coudre.

Une vingtaine de personnes ont participé aux quatre ateliers qu'elle avait préparés dans le but de montrer les étapes de transformation, à partir de la laine brute de mouton jusqu'à la réalisation

d'objets décoratifs ou utiles, comme une boule de Noël ou une bouillotte, ou encore des pelotes de laine et des bonnets.

«La beauté, c'est de voir comment on peut valoriser un produit, voué à l'élimination, en une matière noble et propice à fabriquer des objets durables et sains» explique Paola, enthousiaste comme jamais devant l'engouement suscité par ces ateliers. Elle se réjouit d'avoir peut-être fait naître des vocations et d'avoir «tissé des liens» entre les participants.

Sophie, une jeune femme venue de Russin, arrivée là par le bouche à oreille, s'est découverte une nouvelle passion. Le mouton est son animal préféré et elle a ex-

périmenté une manière inédite de l'apprivoiser, à travers sa laine. Maria, d'origine bolivienne, a adoré découvrir la technique du filage, tandis que Julie, tailleur de profession, a eu maille à partir avec cette technique, qu'elle ne connaissait pas.

Yamina, quant à elle, a beaucoup appris et déclare avoir été profondément touchée par ces ateliers. Ils ont même suscité en elle l'envie de devenir bergère.

Paola vous donne rendez-vous au marché de Noël des artisans les 30 novembre et 1^{er} décembre prochains. Pour plus de renseignements sur son activité, rendez-vous sur son site swiss-woolness-wellness.ch **Caroline Delaloye**

Au clin d'œil de Corsier

L'artiste Nathalie Insomby sort de sa chrysalide avec son exposition «Éclats de lumière».

Pour Nathalie Insomby, l'exposition «Éclats de lumière» est son étape chrysalide. Elle perce ses pièces pour laisser entrer la lumière, et celle-ci jaillit à son tour par fragments.

Pour cela, elle expérimente la technique des pièces ouvertes, ainsi que l'émail métallique qui rajoute l'éclat à la chaleur, et sublime les flammes qui scintillent dans la surface.

À travers les impressions en dentelle sur ses porcelaines transparentes, l'artiste revient également à ses racines en rendant hommage à sa grand-mère.

Au sens propre comme au figuré, ces pièces mettent en valeur

la pureté de la porcelaine et sont désormais une forme authentique de signature.

La motivation de l'artiste dans cette exposition, sa seconde de l'année au clin d'œil, est d'apporter de la douceur grâce à une lumière chaude, procurant bien-être et détente.

Cette autre exposition dans ce lieu témoigne aussi du succès et du très bon accueil qu'elle avait connu en mars. Une trentaine de pièces y seront exposées.

Patrick Jean-Baptiste

Du 27 novembre au 8 décembre. Vernissage le mercredi 27 novembre dès 18 h. Café-croissants les dimanches 1^{er} et 8 décembre de 10 h à 13 h. Horaires d'ouverture: Mercredi, samedi et dimanche de 14 h à 18 h, vendredi de 18 h à 20 h.

Hermance permet l'innovation cet hiver

Un sauna a pu s'installer sur la plage.

En été, on vient à la plage d'Hermance pour se rafraîchir, cet hiver on y viendra pour transpirer. Comment? En s'offrant un sauna avec vue sur le lac. Et pas n'importe quel sauna: un sauna tonneau! Mais qu'est-ce? Un tonneau en bois entreposé sur la plage jusqu'au 31 mars prochain pour y faire un sauna. Ouvert 7 jours sur 7, pour des séances privatives par tranches de 2 h.

Si on recommande le vieillisse-

ment en fût de nombreux vins rouges, là, en l'occurrence, il sert à garder vitalité et jeunesse.

En plus de ses multiples bienfaits physiques, une séance de sauna procure un sentiment de détente indéniable et renforce le système immunitaire. Alors n'hésitez plus, venez en famille ou avec des amis (maximum 6 personnes). Un moment exceptionnel que vous ne serez pas près d'oublier et que vous pouvez réserver sur www.saunice.ch ou au 079 358 21 16. Un sauna en fût, fute-fute, non? **Denise Bernasconi**



Parking souterrain

Bellevue se dote de 80 places supplémentaires.

Après près de quinze mois de travaux, le parking souterrain Gitana est aujourd'hui en service. Doté de 80 places de stationnement supplémentaires, il favorise l'accès au centre du village, en particulier aux commerces et aux restaurants.

Les barrières d'accès au parking pour les véhicules sont opé-

rationnelles: ouverture et fermeture des barrières au moyen d'une carte d'accès ou d'un ticket. Le paiement des frais de stationnement s'effectue aux machines de paiement. Les machines sont disponibles à la sortie piétonne au 1^{er} sous-sol, côté mairie, et à côté du bâtiment administratif de l'école. Pour rappel, les entrées des véhicules s'effectuent du côté mairie, les sorties, côté station BP. **Caroline Delaloye**